



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ – ΕΥΟΣΜΟΥ

Αριθ. Αποφ. 35/2026

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό 9/2026 της συνεδρίασης της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου.

ΘΕΜΑ : Εξειδίκευση πίστωσης ποσού 2.800,00 σε βάρος του Α.Λ.Ε. 015.2420908002 με τίτλο «Έξοδα για πολιτιστικές, ψυχαγωγικές και αθλητικές δραστηριότητες» για τη Διοργάνωση εκδήλωσης με τίτλο «Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας».

Στον Εύοσμο σήμερα, 18 Φεβρουαρίου του έτους 2026 και ώρα 8:30 π.μ., στο Δημοτικό Κατάστημα του Δήμου Κορδελιού-Ευόσμου συνήλθε σε τακτική, μεικτή, συνεδρίαση η Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου, ύστερα από την αριθμ. πρωτ: 7088/13-02-2026 πρόσκληση του Προέδρου της, Δημάρχου κ. Αλεξανδρίδη Ελευθέριου, που επιδόθηκε στα μέλη, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν. 3852/2010.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο εννέα (9) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω επτά (7) μέλη:

1. Παπαδόπουλος Αλέξανδρος	Αντιπρόεδρος	ΑΠΟΝΤΕΣ	
2. Κεχαγιάς Ανέστης	Τακτικό Μέλος	1. Αλεξανδρίδης Ελευθέριος	Πρόεδρος
3. Κατσούκας Θεόδωρος	Τακτικό Μέλος	2. Καλαϊτζίδης Σάββας	Τακτικό Μέλος
4. Γαβριηλίδης Ιωάννης	Τακτικό Μέλος	3. Μανούκα Μαρία	Τακτικό Μέλος
5. Καλού Σύμινα	Τακτικό Μέλος		
6. Μανδαλιανός Κλεάνθης	Τακτικό Μέλος		
7. Αϊβαζίδης Βασίλειος	Αναπλ. Μέλος		

Στη συνεδρίαση ήταν παρούσα και η πρακτικογράφος της Επιτροπής, κα. Κουτσού Μαρία.

Προ της συζήτησης των υπόλοιπων θεμάτων της ημερήσιας διάταξης ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος πρότεινε και την συζήτηση δύο (2) εκτάκτων θεμάτων με τη μορφή του κατεπείγοντος και το σώμα αποδέχθηκε ομόφωνα τη συζήτησή τους ως έκτακτα.

Το 5^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης αποσύρθηκε.

Ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος εισηγούμενος το 1^ο θέμα **ΕΚΤΟΣ** ης ημερήσιας διάταξης έθεσε υπόψη της Δημοτικής Επιτροπής την με αρ. πρωτ.: 7623/17-02-2026 εισήγηση του Τμήματος Πολιτισμού, σύμφωνα με την οποία:

Το Τμήμα Πολιτισμού προτίθεται να πραγματοποιήσει Πολιτιστική Εκδήλωση με τίτλο «Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας», που θα συμπεριλαμβάνει Μουσική Συναυλία με μουσικό καλλιτεχνικό σχήμα στις 8 Μαρτίου 2026.

Η 8^η Μαρτίου δεν είναι απλώς μια ημερομηνία. Είναι μνήμη, φωνή, βλέμμα. Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας, ο Δήμος Κορδελιού-Ευόσμου θα παρουσιάσει μια Μουσική Καλλιτεχνική Συναυλία αφιερωμένη στη γυναικεία εμπειρία σε όλες της τις εκφάνσεις : τη δύναμη και την ευαισθησία, τον έρωτα και την απώλεια, την αντοχή και την πληγή-αλλά και την αδιάκοπη ανάγκη για ζωή και ελευθερία. Η Μουσική καλλιτεχνική συναυλία θα είναι ειδικά διαμορφωμένη για τη συγκεκριμένη μέρα. Το ρεπερτόριο θα φωτίζει διαφορετικά πρόσωπα της γυναίκας: τη γυναίκα που αγάπησε βαθιά, τη γυναίκα που πόνεσε και έμεινε, τη γυναίκα που υπέφερε και άντεξε, τη γυναίκα που κακοποιήθηκε, τη γυναίκα που ξαναστάθηκε, τη γυναίκα που συνεχίζει να αγαπά.

Αναλυτικά :

ΟΜΑΔΑ Α. Μουσική συναυλία με το καλλιτεχνικό σχήμα

Το Μουσικό σχήμα θα αποτελείται από 7 γυναίκες και μια Μετζοσοπράνο.

Η εκδήλωση θα διεξαχθεί στις 8 Μαρτίου στο Πολιτιστικό Κέντρο Ευόσμου και θα είναι διάρκειας 3 ωρών.

Σε περίπτωση που λόγοι ανωτέρας βίας (π.χ. βροχής κ.λ.π.) δεν επιτρέπουν την πραγματοποίηση της Πολιτιστικής Εκδήλωσης με τίτλο «Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας» οι Αντισυμβαλλόμενοι υποχρεούνται σε συνεννόηση με το Δήμο να αναπρογραμματίσουν τις εκδηλώσεις το αργότερο έως 31 Μαρτίου 2026 από την ανάρτηση της σύμβασης στο ΚΗΜΔΗΣ.

Ο στόχος της εκδήλωσης είναι να προσφέρει στους δημότες υψηλής αισθητικής καλλιτεχνικό έργο προσβάσιμο σε όλους με ελεύθερη είσοδο. Επίσης, η συνεργασία με καλλιτεχνικούς φορείς της Θεσσαλονίκης για την ανάδειξη και την τοποθέτηση του Δήμου σε καλλιτεχνικό σημείο αναφοράς με ουσιαστική πολιτιστική και πολιτισμική δράση

Αναλυτικό πρόγραμμα θα κατατεθεί στη μελέτη που θα συνταχθεί από το Τμήμα Μελετών Προμηθειών και Υπηρεσιών της Διεύθυνσης Προγραμματισμού Πληροφορικής και Χρηματοδοτούμενων Προγραμμάτων.

Η παροχή υπηρεσιών θα γίνει με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση λόγω αποκλειστικότητας σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.4412/2016 και άρθρο 32 παρ.2β του ν.4412/2012

όπως τροποποιήθηκε και ισχύει που αναφέρει: «Η διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση μπορεί να χρησιμοποιείται για δημόσιες συμβάσεις έργων, προμηθειών και υπηρεσιών σε οποιαδήποτε από τις παρακάτω περιπτώσεις: β) εάν τα έργα, τα αγαθά ή οι υπηρεσίες μπορούν να παρασχεθούν μόνον από έναν συγκεκριμένο οικονομικό φορέα για οποιονδήποτε από τους κατωτέρω λόγους: αα) στόχος της σύμβασης είναι η δημιουργία ή απόκτηση μοναδικού έργου τέχνης ή καλλιτεχνικής εκδήλωσης...» με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής στο σύνολο των υπηρεσιών για λόγους μοναδικότητας.

Οι δαπάνες προϋπολογίζονται συνολικά στο ποσό των 2.800,00€ σε βάρος του Α.Λ.Ε. 015.2420908002 με τίτλο «Έξοδα για πολιτιστικές, ψυχαγωγικές και αθλητικές δραστηριότητες»

ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ:

- Ν.4412/2016 και άρθρο 32 παρ.2β Ν.4412/2012 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει «Η διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση μπορεί να χρησιμοποιείται για δημόσιες συμβάσεις έργων, προμηθειών και υπηρεσιών σε οποιαδήποτε από τις παρακάτω περιπτώσεις: β) εάν τα έργα, τα αγαθά ή οι υπηρεσίες μπορούν να παρασχεθούν μόνον από έναν συγκεκριμένο οικονομικό φορέα για οποιονδήποτε από τους κατωτέρω λόγους: αα) στόχος της σύμβασης είναι η δημιουργία ή απόκτηση μοναδικού έργου τέχνης ή καλλιτεχνικής εκδήλωσης...» με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής στο σύνολο των υπηρεσιών για λόγους μοναδικότητας.
- Δεν απαιτείται απόφαση του δημοτικού συμβουλίου για την εκκίνηση της διαδικασίας ανάθεσης δημόσιας σύμβασης έργου, προμήθειας ή γενικής υπηρεσίας (άρθρο 206 παρ.1 του Ν.4555/2018)
- Απόφαση Δημάρχου για την έγκριση της δαπάνης και τη διάθεση της πίστωσης (περίπτ.ε παρ.1 άρθρο 58 Ν.3852/10, όπως αντικαταστάθηκε από την παρ.1 του άρθρου 203 του Ν.4555/18) (ενδεχομένως απαιτείται απόφαση για την εξειδίκευση της πίστωσης η οποία από 31.08.2019 γίνεται με απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής αντί του Δημοτικού Συμβουλίου- σχετική η παρ.1 του άρθρου 14 του Ν.4625/19)

ΝΟΜΙΜΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ:

Έγκριση της εξειδίκευσης πίστωσης **σε βάρος** του Α.Λ.Ε. 015.2420908002 με τίτλο «Έξοδα για πολιτιστικές, ψυχαγωγικές και αθλητικές δραστηριότητες»

Η επιτροπή μετά από διαλογική συζήτηση, όπως είναι καταχωρημένη στο απομαγνητοφωνημένο πρακτικό, λαμβάνοντας υπόψη, όσα είπε ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος, τις σχετικές διατάξεις και τα σχετικά έγγραφα.

Αποφασίζει ομόφωνα

Εξειδικεύει πίστωση ποσού 2.800,00€ σε βάρος του Α.Λ.Ε. 015.2420908002 με τίτλο «Έξοδα για πολιτιστικές, ψυχαγωγικές και αθλητικές δραστηριότητες» για τη Διοργάνωση εκδήλωσης με τίτλο «Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας».

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό **35/2026**.

Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύθηκε η συνεδρίαση, συντάχθηκε αυτό το πρακτικό και υπογράφηκε.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΕΥΩΝ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ**

Τα Μέλη

ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

**ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ**



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ – ΕΥΟΣΜΟΥ

Αριθ. Αποφ. 36/2026

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό 9/2026 της συνεδρίασης της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου.

ΘΕΜΑ : Συγκρότηση επιτροπής διαπραγμάτευσης σύμβασης παροχής υπηρεσιών με τίτλο «Διοργάνωση εκδήλωσης για την Παγκόσμια ημέρα της Γυναίκας 2026» (αριθ. μελ. 213/2026)

Στον Εύοσμο σήμερα, 18 Φεβρουαρίου του έτους 2026 και ώρα 8:30 π.μ., στο Δημοτικό Κατάστημα του Δήμου Κορδελιού-Ευόσμου συνήλθε σε τακτική, μεικτή, συνεδρίαση η Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου, ύστερα από την αριθμ. πρωτ: 7088/13-02-2026 πρόσκληση του Προέδρου της, Δημάρχου κ. Αλεξανδρίδη Ελευθέριου, που επιδόθηκε στα μέλη, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν. 3852/2010.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο εννέα (9) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω επτά (7) μέλη:

1. Παπαδόπουλος Αλέξανδρος	Αντιπρόεδρος	ΑΠΟΝΤΕΣ	
2. Κεχαγιάς Ανέστης	Τακτικό Μέλος	1. Αλεξανδρίδης Ελευθέριος	Πρόεδρος
3. Κατσούκας Θεόδωρος	Τακτικό Μέλος	2. Καλαϊτζίδης Σάββας	Τακτικό Μέλος
4. Γαβριηλίδης Ιωάννης	Τακτικό Μέλος	3. Μανούκα Μαρία	Τακτικό Μέλος
5. Καλού Σύμινα	Τακτικό Μέλος		
6. Μανδαλιανός Κλεάνθης	Τακτικό Μέλος		
7. Αϊβαζίδης Βασίλειος	Αναπλ. Μέλος		

Στη συνεδρίαση ήταν παρούσα και η πρακτικογράφος της Επιτροπής, κα. Κουτσού Μαρία.

Προ της συζήτησης των υπόλοιπων θεμάτων της ημερήσιας διάταξης ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος πρότεινε και την συζήτηση δύο (2) εκτάκτων θεμάτων με τη μορφή του κατεπείγοντος και το σώμα αποδέχθηκε ομόφωνα τη συζήτησή τους ως έκτακτα.

Το 5^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης αποσύρθηκε.

Ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος εισηγούμενος το 2^ο θέμα **ΕΚΤΟΣ** της ημερήσιας διάταξης έθεσε υπόψη της Δημοτικής Επιτροπής την με αρ. πρωτ.: 7702/17-02-2026 εισήγηση της Δ/σης Προγραμματισμού, Πληροφορικής & Χρηματοδοτούμενων Προγραμμάτων, σύμφωνα με την οποία:

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΗΣ ΥΠΟΘΕΣΗΣ:

Σύμφωνα με:

- A) το άρθρο 65 του Ν.3852/2010 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
 Β) το άρθρο 221 του Ν. 4412/16 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθ. 108 του Ν. 4782/2021 και
 Γ) το από 17.2.2026 ηλεκτρονικό μήνυμα από το τμήμα πολιτισμού
 η Δ/ση Προγραμματισμού, Πληροφορικής & Χρηματοδοτούμενων Προγραμμάτων εισηγείται τη συγκρότηση της Επιτροπής διαπραγμάτευσης για τη σύμβαση παροχής υπηρεσιών με τίτλο «Διοργάνωση εκδήλωσης για την Παγκόσμια ημέρα της Γυναίκας 2026» με αριθ. μελ. 213/2026 να οριστεί από τους κάτωθι υπαλλήλους ως εξής:

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ				
A/A	Όνομα	Επώνυμο	Κλάδος/Ειδικότητα	
1	Απόστολος	Κύρου	ΔΕ Οπτικοακουστικών μέσων/ ΔΕ Ηχοληπτών-Επιμελητών μουσικής	
2	Μαρία	Παπαδοπούλου	ΔΕ Διοικητικού-Λογιστικού/ ΔΕ Διοικητικού-Λογιστικού	
3	Ανδρέας	Συμεών	ΔΕ Οπτικοακουστικών μέσων/ ΔΕ Ηχοληπτών-Επιμελητών μουσικής	

Πρόεδρος ορίζεται ο Κύρου Απόστολος.

ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ (κατά σειρά ορισμού)				
A/A	Όνομα	Επώνυμο	Ειδικότητα	
1	Σταυρούλα	Κεσούρη	ΤΕ Οπτικοακουστικών μέσων/ ΤΕ Ηχοληπτών	
2	Μάριος	Πουλιάκης	ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού/ ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού	
3	Γεωργία	Αναγνωστοπούλου	ΠΕ Φυσικής Αγωγής/ ΠΕ Φυσικής Αγωγής	

ΝΟΜΙΜΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ:

Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής για τη συγκρότηση της Επιτροπής

Η επιτροπή μετά από διαλογική συζήτηση, όπως είναι καταχωρημένη στο απομαγνητοφωνημένο πρακτικό, λαμβάνοντας υπόψη, όσα είπε ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος, τις σχετικές διατάξεις και τα σχετικά έγγραφα.

Αποφασίζει ομόφωνα

Συγκροτεί την Επιτροπή διαπραγμάτευσης σύμβασης παροχής υπηρεσιών με τίτλο «Διοργάνωση εκδήλωσης για την Παγκόσμια ημέρα της Γυναίκας 2026» (αριθ. μελ. 213/2026) ως εξής:

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ				
A/A	Όνομα	Επώνυμο	Κλάδος/Ειδικότητα	
1	Απόστολος	Κύρου	ΔΕ Οπτικοακουστικών μέσων/ ΔΕ Ηχοληπτών-Επιμελητών μουσικής	
2	Μαρία	Παπαδοπούλου	ΔΕ Διοικητικού-Λογιστικού/ ΔΕ Διοικητικού-Λογιστικού	
3	Ανδρέας	Συμεών	ΔΕ Οπτικοακουστικών μέσων/ ΔΕ Ηχοληπτών-Επιμελητών μουσικής	

Πρόεδρος ορίζεται ο Κύρου Απόστολος

ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ (κατά αντιστοιχία)				
A/A	Όνομα	Επώνυμο	Ειδικότητα	
1	Σταυρούλα	Κεσούρη	ΤΕ Οπτικοακουστικών μέσων/ ΤΕ Ηχοληπτών	
2	Μάριος	Πουλιάκης	ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού/ ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού	
3	Γεωργία	Αναγνωστοπούλου	ΠΕ Φυσικής Αγωγής/ ΠΕ Φυσικής Αγωγής	

Με ευθύνη του Προϊσταμένου της Διεύθυνσης να ειδοποιηθούν **αμελλητί και ενυπόγραφα** για τον ορισμό τους τα ανωτέρω τακτικά και αναπληρωματικά μέλη των Επιτροπών.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό **36/2026**.

Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύθηκε η συνεδρίαση, συντάχθηκε αυτό το πρακτικό και υπογράφηκε.

Ο ΠΡΟΕΔΡΕΥΩΝ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

Τα Μέλη

ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ – ΕΥΟΣΜΟΥ

Αριθ. Αποφ. 37/2026

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό 9/2026 της συνεδρίασης της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου.

ΘΕΜΑ : Απόφαση για το ενιαίο κανονιστικό πλαίσιο που αφορά τη ρύθμιση της λειτουργίας μουσικής και της παράτασης ωραρίου σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος του Δήμου Κορδελιού - Ευόσμου.

Στον Εύοσμο σήμερα, 18 Φεβρουαρίου του έτους 2026 και ώρα 8:30 π.μ., στο Δημοτικό Κατάστημα του Δήμου Κορδελιού-Ευόσμου συνήλθε σε τακτική, μεικτή, συνεδρίαση η Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου, ύστερα από την αριθμ. πρωτ: 7088/13-02-2026 πρόσκληση του Προέδρου της, Δημάρχου κ. Αλεξανδρίδη Ελευθέριου, που επιδόθηκε στα μέλη, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν. 3852/2010.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο εννέα (9) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω επτά (7) μέλη:

1. Παπαδόπουλος Αλέξανδρος	Αντιπρόεδρος	ΑΠΟΝΤΕΣ	
2. Κεχαγιάς Ανέστης	Τακτικό Μέλος	1. Αλεξανδρίδης Ελευθέριος	Πρόεδρος
3. Κατσούκας Θεόδωρος	Τακτικό Μέλος	2. Καλαϊτζίδης Σάββας	Τακτικό Μέλος
4. Γαβριηλίδης Ιωάννης	Τακτικό Μέλος	3. Μανούκα Μαρία	Τακτικό Μέλος
5. Καλού Σύμνα	Τακτικό Μέλος		
6. Μανδαλιανός Κλεάνθης	Τακτικό Μέλος		
7. Αϊβαζίδης Βασίλειος	Αναπλ. Μέλος		

Στη συνεδρίαση ήταν παρούσα και η πρακτικογράφος της Επιτροπής, κα. Κουτσού Μαρία.

Προ της συζήτησης των υπόλοιπων θεμάτων της ημερήσιας διάταξης ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος πρότεινε και την συζήτηση δύο (2) εκτάκτων θεμάτων με τη μορφή του κατεπείγοντος και το σώμα αποδέχθηκε ομόφωνα τη συζήτησή τους ως έκτακτα.

Το 5^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης αποσύρθηκε.

Ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος εισηγούμενος το 1^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης έθεσε υπόψη της Δημοτικής Επιτροπής την με αρ. πρωτ.:3919/27-01-2026 εισήγηση της Δ/σης Τοπικής Οικονομικής Ανάπτυξης, σύμφωνα με την οποία:

Θέτουμε υπόψη σας προς έγκριση την εισήγηση ενιαίου κανονιστικού πλαισίου που αφορά την ρύθμιση της λειτουργίας μουσικής και της παράτασης ωραρίου σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος του Δήμου Κορδελιού –Ευόσμου. Το σχέδιο της κανονιστικής απόφασης τέθηκε σε δημόσια διαβούλευση, στο πλαίσιο της οποίας ζητήθηκε η γνώμη των πολιτών και των άμεσα ενδιαφερόμενων φορέων, ενώ παράλληλα απεστάλη προς ενημέρωση και διατύπωση απόψεων στους επίσημους εμπορικούς συλλόγους του Δήμου μας.

Η προτεινόμενη κανονιστική ρύθμιση αποσκοπεί στη διαμόρφωση ενός σαφούς και ενιαίου πλαισίου λειτουργίας των καταστημάτων, το οποίο αφενός λαμβάνει υπόψη τις ανάγκες της τοπικής επιχειρηματικότητας και αφετέρου διασφαλίζει την ποιότητα ζωής των κατοίκων, τη δημόσια τάξη και την προστασία της κοινής ησυχίας.

Το Τοπικό Συμβούλιο καλείται, στο πλαίσιο του γνωμοδοτικού του ρόλου, να διατυπώσει άποψη επί του περιεχομένου της κανονιστικής απόφασης, όπως αυτή αναλύεται στο συνημμένο κείμενο, προκειμένου να ακολουθηθεί η προβλεπόμενη διαδικασία λήψης απόφασης από τα αρμόδια όργανα του Δήμου.

Εισαγωγή – Αναγκαιότητα Κανονισμού

Η ρύθμιση της λειτουργίας μουσικής και της παράτασης ωραρίου σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος αποτελεί σημαντικό ζήτημα για τη διασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της αγοράς, της προστασίας της κοινής ησυχίας και της ποιότητας ζωής των κατοίκων.

Η ψήφιση ενός ενιαίου κανονιστικού πλαισίου σε επίπεδο Δήμου δημιουργεί ίση μεταχείριση μεταξύ επιχειρήσεων, καταργεί διοικητικές ασάφειες και δυσχέρειες στους ελέγχους εφαρμογής.

Παράλληλα, η αναμόρφωση του νομοθετικού πλαισίου που διέπει την αδειοδότηση και τη λειτουργία μουσικής στα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος, επιβάλλει την επικαιροποίηση και προσαρμογή των υφιστάμενων δημοτικών ρυθμίσεων στα νέα δεδομένα, ώστε να εξασφαλιστεί η συμβατότητα με τις ισχύουσες διατάξεις και η αποτελεσματική εφαρμογή τους.

Για τους λόγους αυτούς, κρίνεται αναγκαία η σύνταξη και ψήφιση νέου Κανονισμού Λειτουργίας για την Παράταση Ωραρίου Μουσικής σύμφωνα με το σύγχρονο θεσμικό πλαίσιο.

ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ:

Η αρ. 5/2026 απόφαση της Κοινότητας Ευόσμου

Η αρ. 1/2026 απόφαση της Κοινότητας Ελευθερίου Κορδελιού

Η επιτροπή μετά από διαλογική συζήτηση, όπως είναι καταχωρημένη στο απομαγνητοφωνημένο πρακτικό, λαμβάνοντας υπόψη, όσα είπε ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος, τις σχετικές διατάξεις και τα σχετικά έγγραφα.

Αποφασίζει ομόφωνα

Εισηγείται στο Δημοτικό Συμβούλιο το ενιαίο κανονιστικό πλαίσιο, που αφορά τη ρύθμιση της λειτουργίας μουσικής και της παράτασης ωραρίου σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος του Δήμου Κορδελιού -Ευόσμου.

Άρθρο 1 – Σκοπός

Η παρούσα Κανονιστική Απόφαση, αφορά τους όρους και τις προϋποθέσεις χορήγησης και ανάκλησης της άδειας λειτουργίας μουσικής και μουσικών οργάνων καθώς επίσης και την παράταση αυτής, στα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου καθώς και τις επιβαλλόμενες κυρώσεις στις περιπτώσεις παραβίασης των όρων λειτουργίας, λαμβάνοντας υπόψη τις ιδιαίτερες τοπικές συνθήκες και την προστασία των κατοίκων του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου.

Εκτός από την εφαρμογή του Νομοθετικού πλαισίου αποσκοπεί και:

1. Στη ρύθμιση κάθε σχετικού ζητήματος κατά τρόπο γενικό, ενιαίο και ομοιόμορφο για όλους τους ενδιαφερομένους επιχειρηματίες που δραστηριοποιούνται στη περιφέρεια του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου.
2. Στην αποφυγή της ηχορύπανσης, των θορύβων και των οχλήσεων που προέρχονται από χώρους όπου γίνεται δημόσια εκτέλεση μουσικής.
3. Στη προστασία της δημόσιας υγείας και της κοινής ησυχίας των κατοίκων της περιφέρειας του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου.

Ο Δήμος μας προέβη σε δημόσια διαβούλευση, βάσει των διατάξεων του άρθρου 79 του Ν.3463/06 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων» (114 Α'/08.06.2006) και του άρθρου 73 παρ.1Βν) του Ν.3852/10«Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» (87 Α'/07.06.2010) και συγκεκριμένα όπως αποδεικνύεται με τα σχετικά:

1. Με την από 59593/19-12-2025 έγγραφη επιστολή στους Εμπορικούς Συλλόγους Κορδελιού και Ευόσμου, με επισυναπτόμενο το σχέδιο «ενιαίου κανονιστικού πλαισίου που αφορά την ρύθμιση της λειτουργίας μουσικής και της παράτασης ωραρίου σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος του Δήμου Κορδελιού -Ευόσμου » (info@emsek.gr, info@eselko.gr) (επισυναπτόμενο 1)
2. Με την από 29-12-2025 ανάρτηση με το σχέδιο του κανονιστικού πλαισίου, σε δημόσια διαβούλευση μέσω της επίσημης ιστοσελίδας του Δήμου Κορδελιού Ευόσμου (<https://www.kordelio-evosmos.gr/kanonismos-leitourgias-mousikis-i-kai-mousikon-organon-parataxis-orariou-leitourgias->

mousikis-gia-ta-katastimata-ygeionomikou-endiaferontos-tou-dimou-kordeliou-evosmou/) η οποία και ολοκληρώθηκε στις 26/1/2026. (επισυναπτόμενο 2).

Άρθρο 2 - Νομικό πλαίσιο

Η παρούσα Κανονιστική Απόφαση διέπεται από τις ακόλουθες διατάξεις:

1. Του Π.Δ 180/1979 «Περί των όρων λειτουργίας καταστημάτων πωλήσεως οινοπνευματωδών ποτών και κέντρων διασκέδασης», (Α'46), όπως αυτό έχει τροποποιηθεί και ισχύει
2. Των άρθρων 74Α και 83 του Ν.3852/2010 (Α'87), «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης», όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.
3. Της παρ. Ι περ. 13, 15, 16 και 18 του άρθρου 75, και των άρθρων 79 και 80 του Ν. 3463/2006 (Α'114) «Κώδικας Δήμων και Κοινοτήτων» όπου τυγχάνει εφαρμογής, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.
4. Του άρθρου 5 του Ν. 4623/2019 (ΦΕΚ 134Α'/ 9.8.2019) «Ρυθμίσεις του Υπουργείου Εσωτερικών, διατάξεις για την ψηφιακή διακυβέρνηση, συνταξιοδοτικές ρυθμίσεις και άλλα επείγοντα ζητήματα»
5. Του Ν. 4442/2016 (ΦΕΚ 230 Α /7-12-2016) ως ισχύει.
6. Των άρθρων 1, 3, 14, 18 παρ. 1β, 32, 55, 56, 63 παρ.1 και 2, 66 και 69 του Ν. 2121/1993 «Περί προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» (Α'25), όπως ισχύει.
7. Τις διατάξεις του Ν. 4481/17 (ΦΕΚ-100 Α/20-7-17) «Συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων, χορήγηση πολυεδαφικών αδειών για επιγραμμικές χρήσεις μουσικών έργων και άλλα θέματα αρμοδιότητας Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»
8. Του άρθρου 2 του Π.Δ 311/1994 «Καταστατικό του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας», (Α' 165).
9. Τις διατάξεις του άρθρου 45 του Ν. 4531/18 (ΦΕΚ 62 Α/05-04-2018) « I) Κύρωση της Σύμβασης του Συμβουλίου της Ευρώπης για την Πρόληψη και την Καταπολέμηση της Βίας κατά των γυναικών και της Ενδοοικογενειακής Βίας και προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας, II) Ενσωμάτωση της 2005/214/ΔΕΥ απόφασης-πλαίσιο, όπως τροποποιήθηκε με την απόφαση-πλαίσιο 2009/299/ΔΕΥ, σχετικά με την εφαρμογή της αρχής της αμοιβαίας αναγνώρισης επί χρηματικών ποινών και III) Άλλες διατάξεις αρμοδιότητας Υπουργείου Δικαιοσύνης, Διαφάνειας και Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων και λοιπές διατάξεις.»
10. Των άρθρων 6 και 21 του Ν. 2690/1999 «Κύρωση Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις», (Α'45).
11. Του άρθρου 57 του ν. 4249/2014 «Αναδιοργάνωση ΕΛΑΣ, Πυροσβεστικού, ΓΓΠΠ, αναβάθμιση Υπουργείου Δημόσιας Τάξης» (Α'73).
12. Του Π.Δ 149/2006 «Υγεία – ασφάλεια εργαζομένων εκτεθειμένων σε κινδύνους από θόρυβο» (Α'159), σε εναρμόνιση με την Οδηγία 2003/10/ΕΚ.

13. Των άρθρων 7, 14 & 15 της ΚΥΑ 16228/2017 (ΦΕΚ 1723Β'/18.5.2017) «Απλούστευση και προτυποποίηση των διοικητικών διαδικασιών γνωστοποίησης λειτουργίας Καταστημάτων Υγειονομικού Ενδιαφέροντος, Θεάτρων και Κινηματογράφων»
14. Της υπ'αρ. Υ1Γ/ΓΠ/ΟΙΚ.47829/17 (ΦΕΚ 2161 Β/23-6-2017) Απόφασης Υπ.Υγείας
15. Της υπ' αριθ. Α5/3010 υπουργικής απόφασης του Υπουργού Υγείας Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων της 14 Αυγ./2 Οκτ.1985, «Μέτρα προστασίας της Δημόσιας Υγείας από θορύβους μουσικής των Κέντρων διασκέδασης και λοιπών Καταστημάτων», (Β'593), όπως αυτή τροποποιήθηκε και ισχύει.
16. Της υπ' αρ. Υ2/οικ.15438/01 (ΦΕΚ Β 1346/2001) Κ.Υ.Α «Μέτρα Προστασίας της Δημόσιας Υγείας από θορύβους μουσικής των Κέντρων διασκέδασης και λοιπών Καταστημάτων», όπως ισχύει
17. Της υπ' αρ. 3/1996 αστυνομικής διάταξης «Μέτρα για την τήρηση της κοινής ησυχίας» (Β'15), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα.
18. Του υπ' αριθμ. ΦΕΚ 3499Β'/ 31.10.2016 «Διαδικασία σφράγισης καταστημάτων από την Ελληνική Αστυνομία»
19. Του άρθρο 11, παρ. 2, του Ν. 2307/1995 , όπως ισχύει
20. Της υπ' αρ. 9/5951/24-02-2017 εγκυκλίου ΥΠ.ΕΣ.
21. Το υπ' αριθμ. 242/29-01-25 ΦΕΚ τεύχος Β', απόφαση Υπουργείου Ανάπτυξης 6763/28-01-2025.

Άρθρο 3 – Αρμοδιότητα

Σύμφωνα με τον Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων (Ν. 3463/2006), οι δημοτικές και κοινοτικές αρχές ρυθμίζουν θέματα της αρμοδιότητάς τους εκδίδοντας τοπικές κανονιστικές αποφάσεις, στο πλαίσιο της κείμενης νομοθεσίας, με τις οποίες: “προσδιορίζουν τους όρους και τις ώρες λειτουργίας μουσικής σε καταστήματα που λειτουργούν στην πόλη, λαμβάνοντας υπόψη τις χρήσεις γης, τις ιδιαίτερες τοπικές συνθήκες και την προστασία των κατοίκων από την ηχορύπανση” (αρ.79 παρ.1 περ.γ). Ο προσδιορισμός των όρων και των ωρών λειτουργίας μουσικής στα καταστήματα, που λειτουργούν στο Δήμο, γίνεται στο πλαίσιο των υγειονομικών και κανονιστικών διατάξεων της διοίκησης (αρ. 75 παρ. Ιγθ του ΚΔΚ).

Πριν την έκδοση των ανωτέρω κανονιστικών αποφάσεων, η Δ η μ ο τ ι κ ή Επιτροπή εισηγείται στο Δημοτικό Συμβούλιο, το σχέδιο κανονιστικών αποφάσεων του άρθρου 79 του Κ.Δ.Κ. (άρθρο 73-74-74Α του Ν.3852/2010, όπως ισχύει)

Αρμόδιος για την ανάκληση και την αφαίρεση των αδειών χρήσης και λειτουργίας της μουσικής είναι ο οικείος ΟΤΑ, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 75 παρ. ΙΙ στοιχείο 18 του ν. 3463/2006 και στα άρθρα 73, 74α του ν. 3852/2010, και συγκεκριμένα :

«η Δημοτική Επιτροπή αποφασίζει :

αβ. την ανάκληση ή την οριστική αφαίρεση της άδειας ίδρυσης και λειτουργίας των καταστημάτων επιχειρήσεων και λοιπών εγκαταστάσεων και δραστηριοτήτων αρμοδιότητας του Δήμου,

αγ. τη χορήγηση ή ανάκληση της άδειας παράτασης λειτουργίας μουσικής. Η σχετική απόφαση λαμβάνεται μέσα σε είκοσι (20) ημέρες από του περιέλθουν στην επιτροπή όλα τα νόμιμα δικαιολογητικά και στοιχεία»

Το Συμβούλιο των Δημοτικών Κοινοτήτων του Δήμου « αποφασίζει για την παράταση ωραρίου λειτουργίας μουσικής» (άρθρο 83 του Ν.3852/2010 όπως ισχύει με τον Ν. 4623/2019 άρθρο 5 , εγκύκλιος 94/2024).

Άρθρο 4 – Έννοιες

1. Άδεια λειτουργίας μουσικής είναι η ατομική διοικητική πράξη που εκδίδεται , για λογαριασμό φυσικού ή νομικού προσώπου που έχει στην εκμετάλλευσή του κατάστημα υγειονομικού ενδιαφέροντος από το οποίο γίνεται δημόσια εκτέλεση μουσικής, με χρήση ορισμένων μουσικών οργάνων, στερεοφωνικών μηχανημάτων και ηλεκτρόφωνων.

2. Άδεια δημόσιας εκτέλεσης μουσικής χορηγείται από τον οικείο, νόμιμο και αναγνωρισμένο Οργανισμό Συλλογικής Διαχείρισης Πνευματικών Δικαιωμάτων (Ο.Σ.Δ του Ν. 2121/1993) και αφορά στη κάλυψη των πνευματικών δικαιωμάτων των δημιουργών για τη μουσική που μεταδίδεται από οποιοδήποτε χώρο συνάθροισης του κοινού και με οποιοδήποτε τρόπο ή μέσο (π.χ με ζωντανό, τεχνικό, μηχανικό, τεχνολογικό, ψηφιακό κλπ)

3. Επιχειρηματίες χρήστες μουσικής, είναι τα πρόσωπα (φυσικά ή νομικά) που στα καταστήματα (υγειονομικού ενδιαφέροντος) ή στις επιχειρήσεις τους που έχουν αδειοδοτηθεί , χρησιμοποιούν – εκτελούν – λειτουργούν εντός των χώρων δραστηριότητας και λειτουργίας αυτών μουσικά έργα – μουσική, ανεξάρτητα από τους τρόπους, τις μορφές και τα μέσα χρήσης – εκτέλεσης – παρουσίασης της μουσικής εντός των καταστημάτων ή επιχειρήσεών τους. Οι εν λόγω επιχειρηματίες είναι υποχρεωμένοι να λειτουργούν σύννομα και να εφοδιάζονται, πριν την έναρξη λειτουργίας της μουσικής στο κατάστημά τους, από τον Δήμο, μέσω της Δημοτικής Επιτροπής, με την Δημοτική- Διοικητική άδεια «περί λειτουργίας μουσικής- μουσικών οργάνων».

4. Χρήση μουσικής και μουσικών οργάνων νοείται η χρήση, εκτέλεση, παρουσίαση των μουσικών έργων που γίνεται δημόσια προς το κοινό με οποιοδήποτε τρόπο, μορφή ή μέσο παραγωγής, αναπαραγωγής, χρήσης, εκτέλεσης, μετάδοσης ή αναμετάδοσης των μουσικών έργων – μουσικής (Ελλήνων & ξένων), εντός του χώρου δραστηριότητας και λειτουργίας οποιουδήποτε καταστήματος ή οποιασδήποτε επιχείρησης που ανήκει στην αρμοδιότητα του Δήμου, ανεξάρτητα από τους τρόπους και τα μέσα που χρησιμοποιούνται από τον επιχειρηματία – χρήστη της μουσικής.

5. Ηχορύπανση – κοινή ησυχία – Δημόσια υγεία.

Η ηχορύπανση, που έχει χαρακτηριστεί ως ρύπος, αποτελεί μία από τις σοβαρότερες περιβαλλοντικές απειλές που υποβαθμίζει την ποιότητα ζωής. Η προστασία του περιβάλλοντος αναγορεύεται από τον Συνταγματικό και τον κοινό Νομοθέτη σε θεμελιώδες και αναπόσπαστο μέρος της πολιτιστικής και αναπτυξιακής διαδικασίας, για την υλοποίηση της οποίας έχουν θεσπιστεί ειδικότερες ρυθμίσεις, με τις οποίες προβλέπεται και η επιβολή κυρώσεων εις βάρος εκείνων που με την συμπεριφορά τους προσβάλλουν με οποιοδήποτε τρόπο την ποιότητα του περιβάλλοντος. Ενόψει των επαπειλούμενων ,εις βάρος των πολιτών, δυσμενών επιδράσεων από την εν λόγω λειτουργία των Κ.Υ.Ε., θεσπίστηκαν

Υγειονομικές Διατάξεις και οι ρυθμίσεις του Π.Δ. 457/1990 , όπως ισχύει σήμερα , οι οποίες κατέστησαν αναγκαία την, με βάση αντικειμενικά κριτήρια και με την βοήθεια ειδικών οργάνων, μέτρηση του θορύβου που προκαλείται από την μουσική στα προαναφερόμενα καταστήματα (Κ.Υ.Ε.)

6. Γνωστοποίηση χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων είναι η διαδικασία με την οποία ο ενδιαφερόμενος ενημερώνει εκ των προτέρων την Δημόσια Αρχή για την χρήση της μουσικής και των μουσικών οργάνων. Για τη γνωστοποίηση χρήσης μουσικής δεν απαιτείται πρόσθετο παράβολο, καθώς αυτή θα συμπεριλαμβάνεται στη γνωστοποίηση του άρθρου 28 του Ν.4442/16. (άρθρο 35 παρ.2 Ν.4442/16).

7. Άδεια παράτασης ωραρίου μουσικής είναι η ανεξάρτητη της γνωστοποίησης χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων, διοικητική πράξη η οποία δύναται να χορηγηθεί κατόπιν αιτήματος του ενδιαφερομένου, δυνάμει της παρ. 3 του άρθρου 3 της Αστυνομικής Διάταξης 3/96 (ΦΕΚ 15/96 τεύχος Β'), όπως ισχύει και σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρούσα κανονιστική πράξη του Δήμου.

Άρθρο 5- Γνωστοποίηση χρήσης μουσικής ή/και χρήσης μουσικών οργάνων

A. Ν. 4442/2016- Άρθρο 29- Απλούστευση ρυθμίσεων για τη χρήση μουσικής και χρήση μουσικών οργάνων

1. Η χρήση μουσικής ή μουσικών οργάνων πραγματοποιείται, σύμφωνα με τις προϋποθέσεις της κείμενης νομοθεσίας, χωρίς να απαιτείται έκδοση προηγούμενης άδειας της 3/1995 Αστυνομικής Διάταξης, η οποία εγκρίθηκε με την 1023/2/37-ια/1996 απόφαση του Υπουργού Δημοσίας Τάξης (Β' 15). Οι προϋποθέσεις χρήσης δεν θίγονται.

2. Ο ενδιαφερόμενος, εφόσον προτίθεται να προβεί στη χρήση μουσικής ή μουσικών οργάνων, υποχρεούται να συμπεριλάβει στη γνωστοποίηση του άρθρου 28 τη δήλωση χρήσης.

3. Η χρήση μουσικής πέραν του ωραρίου προϋποθέτει την έκδοση της άδειας της παραγράφου 3 του άρθρου 3 της 3/1995 Αστυνομικής Διάταξης. Εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις χορήγησης της, η άδεια χορηγείται χωρίς την προσκόμιση άλλων δικαιολογητικών πέραν του αποδεικτικού υποβολής της γνωστοποίησης.

4. Υποχρεώσεις ή άδειες σχετιζόμενες με τη νομοθεσία περί πνευματικής ιδιοκτησίας δεν θίγονται. Οι υποχρεώσεις ή άδειες του προηγούμενου εδαφίου δεν αποτελούν απαιτούμενο δικαιολογητικό ή περιεχόμενο της γνωστοποίησης ούτε της άδειας της προηγούμενης παραγράφου.Β.

B. Το άρθρο 7, της ΚΥΑ 16228/2017 (ΦΕΚ 1723Β'/18.5.2017) «Απλούστευση και προτυποποίηση των διοικητικών διαδικασιών γνωστοποίησης λειτουργίας Καταστημάτων Υγειονομικού Ενδιαφέροντος, Θεάτρων και Κινηματογράφων»

1. Ο ενδιαφερόμενος γνωστοποιεί σε ειδικό πεδίο της γνωστοποίησης τη χρήση μουσικής, με προσδιορισμό της μέγιστης Α – ηχοστάθμης, του χώρου κ.τ.λ. Εάν η γνωστοποίηση ή η μεταβολή αφορά μόνο στη μουσική, ο Δήμος κοινοποιεί τη γνωστοποίηση μόνο στην αρμόδια Υγειονομική Υπηρεσία της Περιφερειακής Ενότητας και στην Ελληνική Αστυνομία.

2. Εφόσον η χρήση μουσικής και μουσικών οργάνων γίνεται σε υπαίθριο χώρο, στο χώρο της εγκατάστασης θα βρίσκεται στη διάθεση των ελεγκτικών αρχών ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ μηχανικού με ειδικευση σε θέματα ηχομόνωσης και ακουστικής ή άλλου επιστήμονα σχετικής ειδικότητας, η οποία θα συντάσσεται σύμφωνα με τις υγειονομικές διατάξεις. Η ίδια διαδικασία θα ακολουθείται για τα ΚΥΕ εντός τουριστικών εγκαταστάσεων.

3. Η άδεια της παραγράφου 3 του άρθρου 3 της Αστυνομικής Διάταξης 3/1996 (Β' 15) περί παράτασης ωραρίου εξακολουθεί να ισχύει κατά τα οριζόμενα στην παράγραφο 3 του άρθρου 29 του ν. 4442/2016. Για τη χορήγηση της άδειας παράτασης ωραρίου ο ενδιαφερόμενος υποβάλλει σχετική αίτηση στο Δήμο με μόνη την προσκόμιση του αποδεικτικού υποβολής της γνωστοποίησης, χωρίς κανένα άλλο δικαιολογητικό.

4. Υποχρεώσεις ή άδειες σχετιζόμενες με τη νομοθεσία περί πνευματικής ιδιοκτησίας δεν τίγονται. Οι υποχρεώσεις ή άδειες του προηγούμενου εδαφίου δεν αποτελούν απαιτούμενο δικαιολογητικό ή περιεχόμενο της γνωστοποίησης της χρήσης μουσικής ούτε της άδειας της προηγούμενης παραγράφου.»

Ο ενδιαφερόμενος επιχειρηματίας Κ.Υ.Ε , εφόσον προτίθεται να προβεί στη χρήση μουσικής ή μουσικών οργάνων, υποχρεούται να συμπεριλάβει στη γνωστοποίηση του άρθρου 28 τη δήλωση χρήσης μουσικής (άρθρο 29 παρ.2 Ν.4442/16).

Ο ενδιαφερόμενος γνωστοποιεί σε ειδικό πεδίο της γνωστοποίησης τη χρήση μουσικής, με προσδιορισμό της μέγιστης Α - ηχοστάθμης, του χώρου κ.τ.λ.

Εάν η γνωστοποίηση ή η μεταβολή αφορά μόνο στη μουσική, ο Δήμος κοινοποιεί τη γνωστοποίηση μόνο στην αρμόδια Υγειονομική Υπηρεσία της Περιφερειακής Ενότητας και στην Ελληνική Αστυνομία σύμφωνα με την παρ.1 άρθρο 7 ΚΥΑ οικ. 16228/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/18.05.2017 τεύχος Β'.

Στην περίπτωση που ο ενδιαφερόμενος επιθυμεί χρήση μουσικής σε υπαίθριο χώρο, θα διαθέτει και θα διατηρεί στο χώρο του καταστήματος τεχνική έκθεση αρμόδιου μηχανικού με ειδικευση σε θέματα ηχομόνωσης και ακουστικής ή άλλου επιστήμονα σχετικής ειδικότητας, που θα συνοδεύεται με τοπογραφικό διάγραμμα με τη θέση και τη φορά των ηχείων. Η τεχνική έκθεση θα τεκμηριώνει ότι η ισχύς των ηχείων, η θέση, η απόσταση από κατοικίες, καθώς και τα τυχόν μέτρα ηχοπροστασίας, που έχουν ληφθεί, με μέγιστη Α-ηχοστάθμη 80 db δεν δημιουργούν προβλήματα στα σημεία προστασίας. (παρ.2 άρθρο 7 ΚΥΑ οικ. 16228/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/18.05.2017 τεύχος Β') (άρθρο 14 Υγ. Διάταξη Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017 (ΦΕΚ 2161/23.06.2017 τεύχος Β').

Ο ενδιαφερόμενος αφού γνωστοποιήσει την χρήση μουσικής οφείλει σε κάθε περίπτωση να τηρεί τους όρους χρήσης μουσικής που προβλέπονται στην κείμενη Νομοθεσία (ένταση μουσικής, ωράριο χρήσης μουσικής κ.α.).

Ειδικότερα για το ωράριο χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων που χορηγείται τελεί επίσης, υπό τον όρο της λειτουργίας της μουσικής στα πλαίσια των επιτρεπτών ωρών και ωραρίου χρήσης και λειτουργίας αυτής, σύμφωνα με τις διατάξεις της υπ' αριθμόν 3/1996 Αστυνομικής Διάταξης «Μέτρα για την τήρηση της κοινής ησυχίας» [Φ.Ε.Κ. 15/τ.Β'/12-01-1996], όπως αυτή ισχύει.

Η χρήση μουσικής ή μουσικών οργάνων πραγματοποιείται, σύμφωνα με τις προϋποθέσεις της κείμενης νομοθεσίας, χωρίς να απαιτείται έκδοση προηγούμενης άδειας της 3/1996 Αστυνομικής Διάταξης, η οποία εγκρίθηκε με την 1023/2/37-ια/1996 απόφαση του Υπουργού Δημοσίας Τάξης (Β' 15). Οι προϋποθέσεις χρήσης δεν θίγονται. (άρθρο 29 παρ.1 Ν.4442/16).

Σε διαδικασία γνωστοποίησης προβαίνει κάθε φυσικό ή νομικό πρόσωπο που θέλει να ανανεώσει ή να αντικαταστήσει την άδεια χρήσης μουσικών οργάνων, σε περίπτωση που αυτή χορηγήθηκε για περιορισμένη χρονική διάρκεια.

Τα δικαιολογητικά γνωστοποίησης (νέας δραστηριότητας ή ανανέωσης ή αντικατάστασης) , αντλούνται από το πληροφοριακό σύστημα ΟΠΣ-ΑΔΕ , όπου δηλώνεται η γνωστοποίηση.

Η άδεια μουσικής – μουσικών οργάνων εκδίδεται για αόριστο χρονικό διάστημα (παρ.1 του άρθρ.5 της ΚΥΑ ΔΙΑΔΠ/Φ.Α.2.1/31600/20-11-2013-ΦΕΚ 3106/Β/09.12.2013), εκτός αν ο ενδιαφερόμενος δηλώσει ότι επιθυμεί τη χορήγησή της για διάστημα ορισμένο.

Στην περίπτωση περιορισμένης χρονικής διάρκειας της εν λόγω άδειας , ανανέωση ζητείται από το Δήμο ένα μήνα πριν τη λήξη της.

Η χρονική ισχύς της γνωστοποίησης χρήσης μουσικής (για τις επιχειρήσεις που υπάγονται στο καθεστώς γνωστοποίησης) είναι ανεξάρτητη από την άδεια που αφορά στα πνευματικά δικαιώματα που χορηγείται από Ο.Σ.Δ. (ΥΠ.ΕΣ.Δ.Α. εγκ.12/19421/24.06.2016).

Άρθρο 6 – Ανανέωση άδειας μουσικής ή/και μουσικών οργάνων (με το προηγούμενο καθεστώς)

Στην περίπτωση άδειας μουσικής χορηγηθείσας με το προηγούμενο του Ν.4442/2016 καθεστώς αδειοδότησης (άδεια λειτουργίας), εφόσον αυτή λήγει , θα πρέπει να υποβληθεί γνωστοποίηση, στην οποία δηλώνονται τα στοιχεία της υφιστάμενης άδειας λειτουργίας και η χρήση μουσικής. Εφόσον άλλα στοιχεία της υφιστάμενης άδειας μεταβάλλονται, τότε θα πρέπει να υποβληθεί στη συνέχεια μεταβολή της πρώτης γνωστοποίησης.

Άρθρο 7- Επιχειρήσεις που δύνανται να κάνουν χρήση μουσικής ή/και μουσικών οργάνων

- Κέντρα Διασκέδασης

Ως κέντρο διασκέδασης νοείται ο στεγασμένος ή υπαίθριος χώρος συγκεντρώσεως του κοινού για την παρακολούθηση καλλιτεχνικού κυρίως μουσικού προγράμματος, με μέγιστη επιτρεπόμενη Α-ηχοστάθμη 100 db, σε συνδυασμό με την παροχή φαγητών ή και ποτών (όπως αναφέρονται στις υποκατηγορίες των επιχειρήσεων μαζικής εστίασης). Δεν θεωρούνται κέντρα διασκέδασης οι επιχειρήσεις τροφίμων και ποτών στις οποίες, γίνεται χρήση μουσικής και μουσικών οργάνων ή στερεοφωνικού συγκροτήματος μικρής ισχύος, με μέγιστη Α-ηχοστάθμη κατά τη λειτουργία του καταστήματος 80 db (άρθρο 14 παρ.4 Υγ. Διάταξη Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017).

- Υπαίθρια Κέντρα Διασκέδασης.

Για τα υπαίθρια κέντρα Διασκέδασης ισχύουν οι περιορισμοί-προϋποθέσεις του αρ.6 της Υ.Δ 5/3010(ΦΕΚ 593/τ.Β'/2-10-1985) ως ακολούθως :

α) Η απόστασή τους από την πλησιέστερη νόμιμη κατοικία (κύρια ή δευτερεύουσα) ξενοδοχείο, ναό, σχολείο, νοσοκομείο, γηροκομείο, σανατόριο, και γενικά εγκατάσταση που απαιτεί ειδική προστασία κατά την αιτιολογημένη κρίση της αρμόδιας Υγειονομικής Υπηρεσίας πρέπει να είναι τουλάχιστον 300 μέτρα.

Η απόσταση που μετράται σε ευθεία γραμμή και η νομιμότητα της κατοικίας θα αποδεικνύονται με προσκόμιση βεβαίωσης της αρμόδιας υπηρεσίας Πολεοδομίας. Η παραπάνω απόσταση μπορεί να αυξομειωθεί κατά την κρίση της αρμόδιας Υγειονομικής Υπηρεσίας και ανάλογα με τις ειδικές τοπικές συνθήκες (παρεμβολή άλλων κτιρίων μεταξύ Κέντρου διασκεδάσεως και κατοικίας εγκατάσταση Κέντρου Διασκεδάσεως σε δώμα πολυώροφου ξενοδοχείου κλπ.

β) Η ανωτέρω επιτρεπόμενη τιμή της Α- ηχοστάθμης μετρούμενη έξω από την πλησιέστερη νόμιμη κατοικία (κύρια ή δευτερεύουσα), ξενοδοχείο, υπό σχολείο, νοσοκομείο, γηροκομείο σανατόριο και γενικά εγκατάσταση που απαιτεί ειδική προστασία είτε αυτά προϋπήρχαν του Κέντρου Διασκέδασης είτε κτίστηκαν ύστερα από αυτό, είναι αυτή που αναφέρεται στον Πίνακα 1, του άρ. 3 της Υ.Δ 5/3010 (ΦΕΚ 593/τ.Β'/2-10- 1985). Κατά τη μέτρηση, η Α-ηχοστάθμη στο Κέντρο της πίστας χορού, δημιουργούμενη με μια πρότυπη ηχητική πηγή, όπως αυτή περιγράφεται στο Παράρτημα 2 αυτής της Υγειονομικής Διάταξης, πρέπει να είναι 100 dB (Α).

Για τα υπαίθρια κέντρα διασκέδασης η τεχνική έκθεση θα αναφέρει και την απόσταση από σημεία ηχοπροστασίας καθώς και τα τυχόν μέτρα ηχοπροστασίας που έχουν ληφθεί με μέγιστη Α - ηχοστάθμη 100 db και δεν δημιουργούν προβλήματα στα σημεία προστασίας σύμφωνα με την Υ.Δ Α5/3010/1985 (άρ. 14 παρ.4 Υγ. Διάταξη Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017).

- Λοιπές επιχειρήσεις τροφίμων και ποτών

Λοιπές επιχειρήσεις είναι οι επιχειρήσεις τροφίμων και ποτών, (λοιπά καταστήματα) που κάνουν χρήση μουσικής και μουσικών οργάνων με μέγιστη επιτρεπόμενη Α - ηχοστάθμη μέχρι 80 db. Εξαιρούνται τα κέντρα διασκέδασης και η υποκατηγορία επιχειρήσεις παρασκευής και προσφοράς τροφίμων και ποτών σε κινητούς ή προσωρινούς χώρους, τα περίπτερα και τα κυλικεία χωρίς καθήμενους πελάτες (άρθρο. 14 παρ.4 Υγ. Διάταξη Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017). Οι επιχειρήσεις τροφίμων και ποτών που κάνουν χρήση μουσικής δύναται να συμπεριλάβουν στη γνωστοποίηση του άρθρου 28 του Ν.4442/16 τη δήλωση χρήσης (άρθρο 29 παρ.2 Ν.4442/16).

Άρθρο 8- Χρήση ραδιοφώνου, τηλεοπτικών καναλιών, Η/Υ ή laptop για μετάδοση μουσικής

Λαμβάνοντας υπόψη τα υπ' αριθμ. 36875/26.9.2013 και 19819/27.5.2014 έγγραφα του ΥΠ. ΕΣ. σε συνδυασμό με την αρ. 3 παρ.1 Αστ. Διάταξη 3/96 , δεν απαιτείται για μετάδοση μουσικής από ραδιόφωνο ή τηλεόραση, είτε από συσκευές είτε διαδικτυακό είτε καθιονδήποτε άλλο τρόπο (π.χ. μέσω κινητών τηλεφώνων) άδεια λειτουργίας μουσικών οργάνων.

Άρθρο 9 - Ωράριο Λειτουργίας- Μέτρα για την τήρηση κοινής ησυχίας – Αστυνομικές διατάξεις

Η γνωστοποίηση χρήσης μουσικής & μουσικών οργάνων τελεί υπό τον όρο της λειτουργίας της μουσικής στα πλαίσια των επιτρεπτών ωρών και ωραρίων χρήσης και λειτουργίας αυτής, σύμφωνα με τις διατάξεις της υπ' αριθ. 3/1996 Αστυνομικής Διάταξης, που καθορίζει μεταξύ άλλων :

- α) για μεν τη χειμερινή περίοδο, δηλαδή από 1ης Οκτωβρίου μέχρι 31ης Μαρτίου, τη λειτουργία της μουσικής μέχρι την 22:00 ώρα και
- β) για δε τη θερινή περίοδο, δηλαδή από 1ης Απριλίου μέχρι την 30η Σεπτεμβρίου, τη λειτουργία μέχρι την 23:00 ώρα.

Σύμφωνα με την Α.Δ. 3/96(1023/2/37-ια/08.01.1996 ΦΕΚ 15/96 τεύχος Β' (Μέτρα για την τήρηση της κοινής ησυχίας), η άδεια μουσικής (πλέον γνωστοποίηση) μπορεί να παραταθεί ύστερα από αίτηση των ενδιαφερομένων, ανάλογα με το είδος των μουσικών οργάνων και τη θέση του κέντρου σε σχέση με τους γύρω κατοικημένους χώρους, για τα κέντρα διασκέδασης που λειτουργούν σε κλειστό χώρο μέχρι την 03.00 ώρα και για τα κέντρα διασκέδασης που λειτουργούν σε ανοικτό χώρο μέχρι την 02.00 ώρα, με την προϋπόθεση ότι δεν διαταράσσεται η ησυχία των περιοίκων.

Για καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος που κάνουν χρήση μουσικής ΕΝΤΟΣ (μέσω της γνωστοποίησης) , τόσο τη χειμερινή όσο και τη θερινή περίοδο η μουσική θα λειτουργεί εντός των ΚΥΕ με κλειστές πόρτες και παράθυρα, καθ' όλη τη διάρκεια λειτουργίας τους, για την προστασία και περιφρούρηση της κοινής ησυχίας των περιοίκων.

Η μουσική σε εξωτερικούς χώρους, απαγορεύεται ρητώς. Κατ' εξαίρεση μπορεί να επιτραπεί η έκδοση αδειάς μουσικής ή μουσικών οργάνων στον εξωτερικό χώρο των καταστημάτων ή των επιχειρήσεων, εφόσον αυτά βρίσκονται εκτός του αστικού ιστού και σε απόσταση τουλάχιστον 300 μέτρων από αυτόν και δεν γειτνιάζουν με νοσοκομεία, σχολεία, εκκλησίες, ιδρύματα ή κέντρα φιλοξενίας ατόμων με ειδικές ανάγκες ή χρονίως πασχόντων και εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις του νόμου για την χορήγηση της άδειας μουσικής – μουσικών οργάνων. (ΦΕΚ 593Β'/1985)

Άρθρο 10 -Παράταση ωραρίου μουσικής

Επιτρέπεται η παράταση του ωραρίου άδειας λειτουργίας της μουσικής για τα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος του άρθρου 80 του Δ.Κ.Κ., που λειτουργούν νόμιμα σε όλες τις Κοινότητες του Δήμου, πέραν των νομίμων επιτρεπτών ωραρίων (υπ' αριθ. 3/1996 Αστυνομική Διάταξη) , με απόφαση που έχει ληφθεί ομόφωνα από τα Τοπικά Συμβούλια των Κοινοτήτων άνω των τριακοσίων κατοίκων, που ανήκουν τα καταστήματα. (άρθρο 5 Ν. 4623/19)

Για την έγκριση της παράτασης ωραρίου μουσικής τα Τοπικά Συμβούλια των Κοινοτήτων εξετάζουν:

- την εισήγηση του Τμήματος Αδειοδοτήσεων της Διεύθυνσης Τοπικής Οικονομικής Ανάπτυξης του Δήμου,
- τυχόν πρόσφατες βεβαιωμένες παραβάσεις

Η δυνατότητα παράτασης του ωραρίου άδειας χρήσης της μουσικής και μουσικών οργάνων στα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου σύμφωνα με τις ληφθείσες αποφάσεις των Συμβουλίων των Τοπικών Κοινοτήτων ορίζεται ως εξής:

Η παράταση ωραρίου άδειας χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων, χορηγείται από τα Συμβούλια Κοινοτήτων (με πληθυσμό άνω των 300 κατοίκων – άρθρο 83 Ν.3852/2010, όπως ισχύει , εγκύκλιος 94/2023) , μετά από αίτηση του ενδιαφερομένου και εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις χορήγησης της, με την προσκόμιση των δικαιολογητικών του άρθρου 11 της παρούσης, στο Τμήμα Αδειοδοτήσεων της Δ/σης Τοπικής Οικονομικής Ανάπτυξης του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου, το οποίο εισηγείται στα Τοπικά Συμβούλια να αποφασίσουν σχετικά.

Η άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής - μουσικών οργάνων ορίζεται ως αορίστου διάρκειας , μέχρι ανακλήσεως αυτής ή μεταβιβάσεως του καταστήματος ή διακοπής λειτουργίας του καταστήματος (εκτός αν ο ενδιαφερόμενος δηλώσει ότι επιθυμεί τη χορήγησή της για διάστημα ορισμένο).

Η τελική πρόταση για την παράταση ωραρίου άδειας χρήσης μουσικής στα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου , διαμορφώνεται ως εξής:

Παράταση του ωραρίου χρήσης της άδειας χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων εντός καταστήματος

1.Κατά τη χειμερινή περίοδο, ήτοι από την 1 Οκτωβρίου έως την 31 Μαρτίου:

α) Κυριακή έως Πέμπτη μέχρι την 02.00 της επόμενης ημέρας

β) Παρασκευή, Σάββατο μέχρι την 03.00 της επόμενης ημέρας

γ)Αργίες και Παραμονές Αργιών(συμπεριλαμβανομένων και των τοπικών), την ημέρα

της Τσικνοπέμπτης, την περίοδο 18 Δεκεμβρίου-8 Ιανουαρίου μέχρι την 03.00 της επόμενης ημέρας.

2.Κατά τη θερινή περίοδο, ήτοι από 1 Απριλίου έως την 30 Σεπτεμβρίου:

α) Κυριακή έως Πέμπτη μέχρι την 02.30 της επόμενης ημέρας.

β) Παρασκευή, Σάββατο , αργίες και Παραμονές Αργιών(συμπεριλαμβανομένων και των τοπικών), μέχρι την 03.00 της επόμενης ημέρας .

Άρθρο 11- Δικαιολογητικά για Έκδοση Αδειας Παράτασης ωραρίου Χρήσης Λειτουργίας Μουσικής-Μουσικών Οργάνων εντός καταστήματος

Για την χορήγηση παράτασης ωραρίου μουσικής – μουσικών οργάνων απαιτούνται τα κάτωθι δικαιολογητικά:

- Αίτηση
- Φωτοαντίγραφο αποδεικτικού υποβολής της γνωστοποίησης που έχει υποβληθεί μέσω της πλατφόρμας OpenBusiness.
- Αποδεικτικό δημοτικής ενημερότητας σε ισχύ(αναζητείται αυτεπάγγελτα).

Το έντυπο αίτησης διατίθεται από το Τμήμα Αδειοδοτήσεων της Δ/σης Τοπικής Οικονομικής Ανάπτυξης του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου

Δεν απαιτείται καταβολή παραβόλου για την χορήγηση άδειας παράτασης ωραρίου. Βασική προϋπόθεση για τη χορήγηση της άδειας παράτασης μουσικής είναι η μη ύπαρξη, εις βάρος του ενδιαφερομένου, βεβαιωμένων ληξιπρόθεσμων οφειλών προς αυτούς, με εξαίρεση τις περιπτώσεις εκκρεμοδικίας και του διακανονισμού καταβολής αυτών, σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία (αρ. 285 του ΚΔΚ).

Άρθρο 12- Προσωρινή Αφαίρεση - Ανάκληση της Άδειας Παράτασης ωραρίου Μουσικής

1) Προσωρινή αφαίρεση της άδειας παράτασης ωραρίου μουσικής για χρονικό διάστημα 10 ημερών :

Μετά από τέσσερις (4) διαπιστωμένες παραβάσεις (για κοινή ησυχία, ηχορύπανση, για την παραβίαση των όρων και προϋποθέσεων της άδειας παράτασης ωραρίου λειτουργίας μουσικής) από αρμόδιες ελεγκτικές αρχές εντός του έτους

2) Προσωρινή αφαίρεση της άδειας παράτασης ωραρίου μουσικής για χρονικό διάστημα δεκαπέντε (15) ημερών

Σε περίπτωση πέμπτης (5) διαπιστωμένης παράβασης (για κοινή ησυχία, ηχορύπανση, για την παραβίαση των όρων και προϋποθέσεων της άδειας παράτασης ωραρίου λειτουργίας μουσικής) από αρμόδιες ελεγκτικές αρχές εντός του έτους.

3) Οριστική ανάκληση της άδειας παράτασης ωραρίου μουσικής

Σε περίπτωση έκτης (6) διαπιστωμένης παράβασης, με απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου (άρθρα 73 και 74α Ν.3852/2010), μετά από σχετική εισήγηση του Τμήματος Αδειοδοτήσεων της Δ/νσης Τοπικής Οικονομικής Ανάπτυξης του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου. Η σχετική απόφαση λαμβάνεται μέσα σε είκοσι (20) ημέρες αφότου περιέλθουν στην Επιτροπή όλα τα νόμιμα δικαιολογητικά και στοιχεία.

Σε όλες τις περιπτώσεις που τα αρμόδια όργανα του Δήμου πρόκειται να προβούν σε ανάκληση αδειών για παραβάσεις ή παραβιάσεις αυτών, υποχρεωτικά θα καλείται με γραπτή πρόσκληση της αρμόδιας υπηρεσίας ο επιχειρηματίας – υπεύθυνος του καταστήματος για να εκφράσει γραπτά τις απόψεις και τυχόν αντιρρήσεις του (δικαίωμα ακρόασης του πολίτη) ενώπιον των αρμοδίων οργάνων του Δήμου, προτού ληφθεί η οποιαδήποτε απόφαση. Η πρόσκληση αυτή θα γίνεται υποχρεωτικά με αποδεικτικό επίδοσης.

Άρθρο 13- Ανάκληση υφιστάμενων αδειών μουσικής ή/και μουσικών οργάνων- παράτασης ωραρίου μουσικής

Οι άδειες χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων, οι οποίες εκδόθηκαν πριν την εφαρμογή του Ν.4442/2016 και ισχύουν, δεν θίγονται .

Εάν μεταβληθεί στοιχείο της δραστηριότητας με βάση το οποίο χορηγήθηκε η άδεια λειτουργίας, ο φορέας του καταστήματος υποχρεούται σε γνωστοποίηση κατά τη διάταξη του άρθρου 28 και εφεξής η λειτουργία του καταστήματος διέπεται από τις διατάξεις του Ν.4442/16, (άρθρο 38 παρ.1) .

Για την ανάκληση των εν λόγω αδειών χρήσης μουσικής , εφαρμόζονται όσα ισχύουν για την ανάκληση των διοικητικών πράξεων.

Άρθρο 14- Ο ρόλος των υγειονομικών υπηρεσιών στην άδεια χρήσης μουσικής – μουσικών οργάνων

1. Ο έλεγχος της λειτουργίας της μουσικής και των μουσικών οργάνων στα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος θεσπίστηκε με την αρ. Α5/3010/85 Υγειονομική Διάταξη «Μέτρα προστασίας της Δημόσιας Υγείας από θορύβους μουσικής των Κέντρων Διασκέδασης και λοιπών καταστημάτων», όπως τροποποιήθηκε με την Υ2/οικ 15438/10-10-2001 (ΦΕΚ 1346/2001 τ. Β), προκειμένου να προστατεύσει τον πολίτη από το θόρυβο που σύμφωνα με τα ισχύοντα επιστημονικά δεδομένα αποτελεί την πιο σημαντική όχληση στη διάρκεια των ωρών ησυχίας και φυσικά στη διάρκεια του ύπνου.

2. Η υγειονομική υπηρεσία σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία έχει την αρμοδιότητα χορήγησης της γνωμοδότησης για την λειτουργία μουσικής σε κέντρο διασκέδασης, ύστερα από διαδικασία ηχομέτρησης.

3. Προκειμένου για λοιπά στεγασμένα καταστήματα, η ηχομέτρηση, σύμφωνα με την ΥΜ/3131/23-7-89 Εγκύκλιο ΥΠΠ και ΚΑ, (βλ. σχετ. και την 17/1-11-1999 Γνωμοδότηση του Εισαγγελέα του Άρειου Πάγου), δεν απαιτείται στην αρχική γνωμάτευση για τη χορήγηση άδειας λειτουργίας μουσικής, αλλά απαιτείται βεβαίωση, κατόπιν αυτοψίας, της Υγειονομικής Υπηρεσίας, στην οποία να αναφέρονται με σαφήνεια οι συνθήκες λειτουργίας του καταστήματος, ώστε να διευκολύνεται ο έλεγχος από τις υγειονομικές αρχές.

4. Προκειμένου για λοιπά καταστήματα με χρήση μουσικής σε υπαίθριο χώρο , οι υπηρεσίες ελέγχου, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην ΥΔ Α5/3010/1985, ελέγχουν τους όρους και προϋποθέσεις καθώς και την προβλεπόμενη ηχοστάθμη κατά την λειτουργία των επιχειρήσεων αυτών.

Άρθρο 15- Διατήρηση αδειών περί πνευματικής ιδιοκτησίας

Υποχρεώσεις ή άδειες σχετιζόμενες με τη νομοθεσία περί πνευματικής ιδιοκτησίας δεν θίγονται & δεν αποτελούν απαιτούμενο δικαιολογητικό ή περιεχόμενο της γνωστοποίησης της χρήσης μουσικής ούτε της άδειας της παράτασης αυτής (παρ.4 αρ.7 ΚΥΑ οικ. 16228/17.05.2017).

Η άδεια δημόσιας εκτέλεσης μουσικής παρέχεται αποκλειστικά και μόνον από τον Οργανισμό Συλλογικής Διαχείρισης και Προστασίας των δικαιωμάτων των δημιουργών που λειτουργεί νόμιμα στη χώρα μας με άδεια του Υπουργείου Πολιτισμού,

Η προμήθεια της οποίας είναι αποκλειστική ευθύνη του ενδιαφερομένου της χρήσης μουσικής & ουδεμία ανάμιξη με την άδεια αυτή έχει ο Δήμος Κορδελιού – Ευόσμου.

Άρθρο 16 –Διοικητικές Κυρώσεις

Όλοι οι όροι που αναγράφονται πάνω στην εκάστοτε χορηγούμενη από τον Δήμο άδεια παράτασης μουσικής, τελούν υπό την υποχρέωση τήρησης αυτών από τον επιχειρηματία χρήστη της μουσικής, διαφορετικά κάθε παραβίαση αυτών αποτελεί λόγο επιβολής διοικητικών κυρώσεων κατά των παραβατών, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

Όπου στην κείμενη νομοθεσία προβλέπεται η κύρωση της προσωρινής ή οριστικής αφαίρεσης της άδειας χρήσης μουσικής ή μουσικών οργάνων, νοείται εφεξής η διοικητική πράξη του αρμόδιου οργάνου που διατάσσει την προσωρινή ή οριστική διακοπή της χρήσης αυτής. (άρθρο 34 παρ.4 Ν.4442/16)

A. Ποινικές Κυρώσεις προβλεπόμενες από τον Ποινικό Κώδικα [διατάραξη κοινής ησυχίας κλπ].

B . Διοικητικές Κυρώσεις προβλεπόμενες από το άρθρο 2 του ΠΔ 180/79 όπως αυτό τροποποιήθηκε και ισχύει (σύμφωνα με την παρ. 2 του άρθρου 11 του Ν. 2307/1995 (ΦΕΚ 113/15.06.1995 τεύχος Α') και την παρ. 1 του άρθρου 18 της Υγ. Διάταξης Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017 (ΦΕΚ 2161/23.06.2017 τεύχος Β').

«Π.Δ 180/79 - Άρθρο 2 :

1. " Σε περίπτωση τελεσίδικης καταδίκης κατόχου άδειας λειτουργίας κέντρου διασκεδάσεως ή καταστήματος που αναφέρεται στην παρ. 1 του άρθρου 1 του παρόντος, για έγκλημα το οποίο περιλαμβάνει στην παρ. 2 του ίδιου άρθρου, η άδεια αφαιρείται οριστικά από την Αρχή που τη χορήγησε. Η διάταξη αυτή εφαρμόζεται και αν η επιχείρηση διευθύνεται από Εταιρεία, εφόσον η καταδίκη αφορά πρόσωπο που αναφέρεται στην παρ. 4 του άρθρου 1 του παρόντος.

2. Η Αρχή που χορηγεί την άδεια λειτουργίας των κέντρων διασκεδάσεως και καταστημάτων που αναφέρονται στην παρ. 1 του άρθρου 1 του παρόντος, καθώς και των λοιπών καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος, στα οποία σύμφωνα με τις ισχύουσες κάθε φορά Υγειονομικές Διατάξεις προσφέρονται οινοπνευματώδη ποτά για άμεση εντός αυτών κατανάλωση, αφαιρεί με απόφασή της τη χορηγηθείσα άδεια και σφραγίζει το κατάστημα για χρονικό διάστημα 10 μέχρι 60 ημερών, εφόσον :

«α Βεβαιώθηκαν από αστυνομικούς ή άλλα αρμόδια όργανα τρεις (3) συνολικά παραβάσεις, εντός έτους, των διατάξεων του άρθρου 4 του παρόντος, των υγειονομικών διατάξεων που καθορίζουν μέτρα προστασίας της Δημόσιας Υγείας από θορύβους μουσικής των κέντρων διασκέδασης και των λοιπών καταστημάτων που εμπίπτουν στις διατάξεις του παρόντος διατάγματος, των διατάξεων που ισχύουν κάθε φορά για την κοινή ησυχία, τη λειτουργία μουσικής χωρίς άδεια, την παραβίαση των όρων και προϋποθέσεων της κατεχόμενης άδειας λειτουργίας μουσικής και το ωράριο λειτουργίας του καταστήματος,

β.Εκδόθηκαν, ύστερα από μηνύσεις ιδιωτών 3 καταδικαστικές αποφάσεις για παράβαση των προηγούμενων διατάξεων».

3. Εάν μετά από 3 αποφάσεις προσωρινής αφαίρεσεως της άδειας λειτουργίας καταστήματος στις οποίες συνυπολογίζονται και τυχόν αποφάσεις προσωρινής αφαίρεσεως που εκδόθηκαν ή θα εκδοθούν σύμφωνα με τις προισχύσασες διατάξεις, βεβαιωθεί εκ νέου παράβαση των προαναφερομένων διατάξεων εντός έτους από την έκταση της τελευταίας προσωρινής αφαίρεσεως, η άδεια λειτουργίας του

καταστήματος δύναται να αφαιρείται οριστικά με απόφαση του Υπουργού Δημόσιας Τάξης, ύστερα από πρόταση του Αρχηγού της Ελληνικής Αστυνομίας.

4. Οι διοικητικές ποινές της προηγούμενης παραγράφου επιβάλλονται από την Αρχή που εξέδωσε την άδεια λειτουργίας και στις περιπτώσεις που στα καταστήματα της παραγράφου αυτής :

α. Γίνεται διακίνηση ή χρήση ναρκωτικών ή β. Συχνάζουν αντικοινωνικά, κακοποιά ή ύποπτα διακίνησης ναρκωτικών άτομα ή γ. Λαμβάνουν χώρας σοβαρές αταξίες αντικοινωνικού χαρακτήρα που προκαλούν το κοινό αίσθημα ή δημιουργούν κίνδυνο για τη δημόσια τάξη ή ασφάλεια, τη νεολαία και τα ήθη.

5. Αν οι λόγοι για τους οποίους αφαιρέθηκε προσωρινά η άδεια λειτουργίας, εξακολουθούν να υπάρχουν, δύναται να αφαιρείται οριστικά αυτή με απόφαση του Υπουργού Δημόσιας Τάξης, ύστερα από πρόταση του Αρχηγού της Ελληνικής Αστυνομίας.

6. Σε περίπτωση παραβίασης, της σφραγίσεως ύστερα από απόφαση προσωρινής αφαίρεσεως της αδείας και θέσεως σε λειτουργία του καταστήματος, αφαιρείται οριστικά η άδεια λειτουργίας αυτού με απόφαση του Διευθυντή της οικείας Αστυνομικής Διεύθυνσης ή Διεύθυνσης Αστυνομίας.

7. Σε πρόσωπο από το οποίο αφαιρείται οριστικά η άδεια λειτουργίας του καταστήματός του, σύμφωνα με τις διατάξεις των παρ. 2,3 και 4 του παρόντος άρθρου, δεν επιτρέπεται η χορήγηση άδειας λειτουργίας οποιουδήποτε καταστήματος από τα αναφερόμενα στην παρ. 2 πριν την πάροδο 3 ετών από την οριστική αφαίρεση" (αντικ. άρθρου 2 από άρθρο 1 του Π.Δ. 457/90, ΦΕΚ Α' 175).»

Ως προς την ανάκληση λειτουργίας μουσικής και παράτασης ωραρίου μουσικής ή/και μουσικών οργάνων , ισχύουν τα αναφερόμενα στο άρθρο 12 της παρούσας.

Παράβαση έλλειψης άδειας μουσικής δε νοείται από την 7η Δεκεμβρίου 2016, ημερομηνία εκκίνησης της γνωστοποίησης χρήσης μουσικής.

Αντί της ανάκλησης της άδειας λειτουργίας, επιβάλλεται εφεξής το διοικητικό μέτρο της διακοπής λειτουργίας, για το διάστημα και υπό τους όρους που περιγράφονται στο ως άνω σημείο του Π.Δ 180/1979. (παρ. 2 άρθρο 15 ΚΥΑ οικ. 16228/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/18.05.2017 τεύχος Β')

Για παραβάσεις που αφορούν την ηχορύπανση εφαρμόζονται αναλόγως οι διατάξεις του Π.Δ 180/1979 και το άρθρο 37 του ν. 4055/2012 (ΦΕΚ 51 τ.Α') όπως κάθε φορά ισχύουν. (άρθρο 16 Υγ. Διάταξη Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017 (ΦΕΚ 2161/23.06.2017 τεύχος Β')

Διακοπή της χρήσης μουσικών οργάνων γίνεται μόνον όταν διαπιστωθεί από αρμόδιο ελεγκτικό μηχανισμό, ήτοι Σ.Δ.Ο.Ε. ή Αστυνομική ή Λιμενικές ή Τελωνειακές Αρχές (άρθρο 65Α παρ. 4 του ν. 2121/1993, ΦΕΚ Α' 25), κατά περίπτωση, παράβαση και όχι με την λήξη της άδειας δημόσιας εκτέλεσης μουσικών συνθέσεων. (ΥΠ.ΕΣ. 41810/14.11.2014)

Η ανάκληση άδειας χρήσης μουσικών οργάνων (για κέντρα διασκέδασης) ή η διακοπή χρήσης μουσικής (για τις επιχειρήσεις που υπάγονται στο καθεστώς γνωστοποίησης) με μόνη τη λήξη της άδειας δημόσιας εκτέλεσης μουσικών συνθέσεων, δεν βρίσκει έρεισμα στην κείμενη νομοθεσία. (ΥΠ.ΕΣ.Δ.Α. εγκ.12/19421/24.06.2016).

Για την επιβολή διοικητικών κυρώσεων σε Καταστήματα Υγειονομικού Ενδιαφέροντος λόγω καταστρατήγησης των διατάξεων του Ν. 2121/1993 (ΦΕΚ Α' 25), απαιτείται βεβαίωση παράβασης από δημόσια Αρχή και όχι από ιδιώτη (Ολομ. ΣτΕ 1934/1998, 1972/2012, 15/2015), με την οποία

βεβαιώνονται όλα τα στοιχεία του ελέγχου (τόπος, χρόνος, διενεργήσας τον έλεγχο κλπ), καθώς και έστω και ενδεικτική παράθεση των τίτλων των μουσικών συνθέσεων και των επωνυμιών των παραγωγών εταιρειών που εκτελέστηκαν δημόσια (ΑΠ 1553/2013). (ΥΠ.ΕΣ.Δ.Α. εγκ.12/19421/24.06.2016)

Γ. Πρόστιμα:

Γ1. Σε περίπτωση διαπίστωσης παράβασης των διοικητικών διαδικασιών γνωστοποίησης λειτουργίας Καταστημάτων Υγειονομικού Ενδιαφέροντος, Θεάτρων και Κινηματογράφων, και ειδικότερα σχετικά με την γνωστοποίηση μουσικής, επιβάλλεται πρόστιμο με βάση το άρθρο 14 της ΚΥΑ οικ. 16228/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/18.05.2017 τεύχος Β') ως ακολούθως:

ΤΙΜΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ = (τιμή βάσης * συντελεστή επιπέδου παράβασης * συντελεστή μεγέθους)

ΠΡΟΣΤΙΜΟ = ΤΙΜΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ + ΠΡΟΣΑΥΞΗΣΗ 1 ή 2 – ΜΕΙΩΣΗ 1

ΤΙΜΗ ΒΑΣΗΣ: Ορίζονται τα εκατό (100) ευρώ.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΠΑΡΑΒΑΣΗΣ: Επί της τιμής βάσης υπολογίζονται συντελεστές από το 1 έως το 6 ανάλογα με το επίπεδο παράβασης γνωστοποίησης (ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΠΑΡΑΒΑΣΗΣ). Συγκεκριμένα για γνωστοποίηση μουσικής ο συντελεστής είναι: 3

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΜΕΓΕΘΟΥΣ: Επί της τιμής βάσης υπολογίζονται συντελεστές από το 1 έως το 8 αναλόγως του μεγέθους του καταστήματος. Για το μέγεθος του καταστήματος ορίζονται οι παρακάτω κατηγορίες:

- Για καταστήματα μαζικής εστίασης:

- α) Κατηγορία 1 από 1 έως 20 εξυπηρετούμενα άτομα.
- β) Κατηγορία 2 από 21 έως 40 εξυπηρετούμενα άτομα.
- γ) Κατηγορία 3 από 41 έως 60 εξυπηρετούμενα άτομα.
- δ) Κατηγορία 4 από 61 έως 80 εξυπηρετούμενα άτομα.
- ε) Κατηγορία 5 από 81 έως 100 εξυπηρετούμενα άτομα.
- στ) Κατηγορία 6 από 101 έως 120 εξυπηρετούμενα άτομα.
- ζ) Κατηγορία 7 από 121 έως 140 εξυπηρετούμενα άτομα.
- η) Κατηγορία 8 από 141 εξυπηρετούμενα άτομα και άνω, όπου εξυπηρετούμενα άτομα νοούνται οι καθηήμενοι πελάτες.

- Για όλα τα υπόλοιπα καταστήματα:

- α) Κατηγορία 1 από 1 έως 5 εργαζομένους.
- β) Κατηγορία 2 από 6 έως 10 εργαζομένους.
- γ) Κατηγορία 3 από 11 έως 20 εργαζομένους.
- δ) Κατηγορία 4 από 21 έως 30 εργαζομένους.
- ε) Κατηγορία 5 από 31 έως 40 εργαζομένους.
- στ) Κατηγορία 6 από 41 έως 50 εργαζομένους.
- ζ) Κατηγορία 7 από 51 έως 60 εργαζομένους.
- η) Κατηγορία 8 από 61 εργαζομένους και άνω.

Το γινόμενο της τιμής βάσης, του συντελεστή επιπέδου παράβασης και του συντελεστή μεγέθους του καταστήματος ορίζεται ως ΤΙΜΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ και δύναται να προσαυξάνεται ή να μειούται ως εξής:

α) Εάν διαπιστώνεται παράλληλα και άλλη παράβαση της κείμενης νομοθεσίας που θέτει σε διακινδύνευση ή προκάλεσε βλάβη στο δημόσιο συμφέρον, προσαυξάνεται έως και 50% επί της τιμής υπολογισμού (ΠΡΟΣΑΥΞΗΣΗ 1).

β) Εάν διαπιστώνεται η ίδια παράβαση εντός δύο ετών από τη διαπίστωση της πρώτης παράβασης, η τιμή υπολογισμού προσαυξάνεται κατά 50% για κάθε νέα διαπίστωση παράβασης με χρονικό σημείο αφητηρίας της διετίας την ημέρα διαπίστωσης της αμέσως προηγούμενης ίδιας παράβασης (ΠΡΟΣΑΥΞΗΣΗ 2).

γ) Εάν ο φορέας συνεργάζεται άμεσα και ανταποκρίνεται στη συμμόρφωση, η τιμή υπολογισμού μειούται κατά 20%. Ως συμμόρφωση νοείται η προσκόμιση των απαιτούμενων αποδεικτικών εγγράφων εντός δέκα (10) εργάσιμων ημερών στην αρμόδια υπηρεσία του Δήμου. Σε περιπτώσεις που απαιτείται περισσότερος χρόνος, η συμμόρφωση αποδεικνύεται με την προσκόμιση της αίτησης εντός 10 εργάσιμων ημερών. Η αρμόδια αρχή οφείλει να προβεί σε επανέλεγχο εντός εύλογου χρονικού διαστήματος προκειμένου να εξετάσει τη συμμόρφωση του φορέα.

Εάν η παράβαση κρίνεται ήσσονος σημασίας, η αρμόδια αρχή δύναται να προβαίνει σε σύσταση και να τάσσει προθεσμία για συμμόρφωση εντός της οποίας εάν ο ελεγχόμενος συμμορφωθεί δεν επιβάλλεται πρόστιμο.

Άρθρο 18- Μεταβατική διάταξη

Όλες, μέχρι την έκδοση της παρούσας, εκδοθείσες αποφάσεις περί παράτασης ωραρίου, θα ισχύσουν ως έχουν χορηγηθεί. Μετά την έκδοση της παρούσας, οι επιχειρήσεις που διαθέτουν άδεια παράτασης ωραρίου μουσικής σύμφωνα με την αρ.194/2012 απόφαση Δ.Σ., θα πρέπει σε χρονικό διάστημα του ενός έτους(ήτοι δώδεκα μηνών), να προβούν σε νέα επικαιροποιημένη άδεια, σύμφωνα με τους όρους της παρούσας.

Όλες ανεξαιρέτως του χρόνου έκδοσής τους αποφάσεις περί της άδειας χρήσης μουσικής - μουσικών οργάνων ή γνωστοποίησης χρήσης μουσικής - μουσικών οργάνων και παράτασης ωραρίου, θα διέπονται ως προς τις κυρώσεις από τις διατάξεις της παρούσας.

Άρθρο 19- Τροποποίηση της Κανονιστικής Απόφασης

Η παρούσα Κανονιστική Απόφαση τροποποιείται, με νέα, σύμφωνα με την προβλεπόμενη διαδικασία, μετά από αλλαγή του νομοθετικού πλαισίου, που την διέπει.

Άρθρο 20- Έναρξη Ισχύος και Δημοσίευση της παρούσας κανονιστικής απόφασης

Η παρούσα κανονιστική πράξη θα ισχύει μετά από την έγκρισή της από το Δημοτικό Συμβούλιο και την Αποκεντρωμένη Διοίκηση καθώς και τη νόμιμη δημοσίευσή της. Ο εν λόγω Κανονισμός Λειτουργίας αναρτάται στον διαδικτυακό τόπο του Δήμου Κορδελιού –Ευόσμου.

Μετά την έγκριση του παρόντος κανονισμού οποιαδήποτε προηγούμενη κανονιστική ΑΔΣ παύει να ισχύει εκτός και αν αναφέρεται στην παρούσα.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό **37/2026**.

Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύθηκε η συνεδρίαση, συντάχθηκε αυτό το πρακτικό και υπογράφηκε.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΕΥΩΝ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ**

Τα Μέλη

ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

**ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ**



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ – ΕΥΟΣΜΟΥ

Αριθ. Αποφ. 38/2026

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό 9/2026 της συνεδρίασης της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου.

ΘΕΜΑ : Καθορισμός δεικτικών κωδικών (Α.Λ.Ε.) έκδοσης Χρηματικών Ενταλμάτων Προπληρωμής, Προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2026.

Στον Εύοσμο σήμερα, 18 Φεβρουαρίου του έτους 2026 και ώρα 8:30 π.μ., στο Δημοτικό Κατάστημα του Δήμου Κορδελιού-Ευόσμου συνήλθε σε τακτική, μεικτή, συνεδρίαση η Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου, ύστερα από την αριθμ. πρωτ: 7088/13-02-2026 πρόσκληση του Προέδρου της, Δημάρχου κ. Αλεξανδρίδη Ελευθέριου, που επιδόθηκε στα μέλη, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν. 3852/2010.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο εννέα (9) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω επτά (7) μέλη:

1. Παπαδόπουλος Αλέξανδρος	Αντιπρόεδρος	ΑΠΟΝΤΕΣ	
2. Κεχαγιάς Ανέστης	Τακτικό Μέλος	1. Αλεξανδρίδης Ελευθέριος	Πρόεδρος
3. Κατσούκας Θεόδωρος	Τακτικό Μέλος	2. Καλαϊτζίδης Σάββας	Τακτικό Μέλος
4. Γαβριηλίδης Ιωάννης	Τακτικό Μέλος	3. Μανούκα Μαρία	Τακτικό Μέλος
5. Καλού Σύμινα	Τακτικό Μέλος		
6. Μανδαλιανός Κλεάνθης	Τακτικό Μέλος		
7. Αϊβαζίδης Βασίλειος	Αναπλ. Μέλος		

Στη συνεδρίαση ήταν παρούσα και η πρακτικογράφος της Επιτροπής, κα. Κουτσού Μαρία.

Προ της συζήτησης των υπόλοιπων θεμάτων της ημερήσιας διάταξης ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος πρότεινε και την συζήτηση δύο (2) εκτάκτων θεμάτων με τη μορφή του κατεπείγοντος και το σώμα αποδέχθηκε ομόφωνα τη συζήτησή τους ως έκτακτα.

Το 5^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης αποσύρθηκε.

Ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος εισηγούμενος το 2^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης έθεσε υπόψη της Δημοτικής Επιτροπής την με αρ. πρωτ.:7234/16-02-2026 εισήγηση της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών, σύμφωνα με την οποία:

Με την έναρξη του νέου οικονομικού έτους λαμβάνεται απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής, με την οποία καθορίζονται οι Αναλυτικοί Λογαριασμοί Εξόδων (Α.Λ.Ε.) του Προϋπολογισμού δαπανών του Δήμου, σε βάρος των οποίων μπορούν να εκδοθούν Χρηματικά Εντάλματα Προπληρωμής.

Στην απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής αναφέρονται ρητά και περιοριστικά οι Αναλυτικοί Λογαριασμοί Εξόδων (Α.Λ.Ε.) του Προϋπολογισμού με την αιτιολογία αυτών και την υπάρχουσα εγγεγραμμένη και εγκεκριμένη πίστωση.

Η εν λόγω απόφαση μπορεί να συμπληρωθεί κατά τη διάρκεια της χρήσης με νεότερη της Δ.Ε., αν κριθεί απαραίτητος Α.Λ.Ε. έκδοσης Χρηματικών Ενταλμάτων Προπληρωμής και ο οποίος δεν είχε συμπεριληφθεί στην αρχική απόφαση, προκειμένου να χαρακτηριστεί δεκτικός προς τούτο.

Οι Αναλυτικοί Λογαριασμοί Εξόδων (Α.Λ.Ε.) του Προϋπολογισμού 2026 δαπανών του Δήμου που προτείνονται να καθορισθούν ως δεκτικοί έκδοσης Χρηματικών Ενταλμάτων Προπληρωμής είναι οι εξής:

Α.Λ.Ε.	Περιγραφή Α.Λ.Ε.	ΠΟΣΟ
030.2410103	Αναλώσιμα υπολογιστών και τεχνολογίας	1.000,00
000.2420103	Έξοδα ταχυδρομικών υπηρεσιών	5.000,00
000.2420927	Έξοδα συνδρομητικών υπηρεσιών	1.000,00
000.2420989002	Έξοδα για λοιπές υπηρεσίες	2.000,00
020.2420989013	Έξοδα κίνησης ιδιόκτητων μεταφορικών μέσων του Δήμου (Διόδια) Διεύθυνσης Καθαριότητας	300,00
020.3170105	Δαπάνες για επέκταση δικτύου οδικού φωτισμού (ΦΟΠ) και μετατόπιση δικτύου ΔΕΔΔΗΕ -	20.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ	29.300,00

ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ:

- Β.Δ 17.5/15-6-59 (ΦΕΚ 114/Α'/59)
- Την υπ' αριθ. 13/2026 (ΑΔΑ:6Τ6ΣΩΛΒ-ΧΟΔ) απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, με την οποία εγκρίθηκε ο προϋπολογισμός του Δήμου και το Ολοκληρωμένο Πλαίσιο Δράσης για το 2026.
- Το υπ' αριθ. πρωτ. 13474/12.02.2026 έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας – Θράκης σύμφωνα με το οποίο εγκρίθηκε ο Προϋπολογισμός και το ΟΠΔ έτους 2026 του Δήμου Κορδελιού-Ευόσμου.

Η επιτροπή μετά από διαλογική συζήτηση, όπως είναι καταχωρημένη στο απομαγνητοφωνημένο πρακτικό, λαμβάνοντας υπόψη, όσα είπε ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος, τις σχετικές διατάξεις και τα σχετικά έγγραφα.

Αποφασίζει ομόφωνα επί των καταμετρούμενων

Καθορίζει τους Αναλυτικούς Λογαριασμούς Εξόδων (Α.Λ.Ε.) του Προϋπολογισμού έτους 2026 δαπανών του Δήμου, σε βάρος των οποίων μπορούν να εκδοθούν Χρηματικά Εντάλματα Προπληρωμής, σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα:

Α.Λ.Ε.	Περιγραφή Α.Λ.Ε.	ΠΟΣΟ
030.2410103	Αναλώσιμα υπολογιστών και τεχνολογίας	1.000,00
000.2420103	Έξοδα ταχυδρομικών υπηρεσιών	5.000,00
000.2420927	Έξοδα συνδρομητικών υπηρεσιών	1.000,00
000.2420989002	Έξοδα για λοιπές υπηρεσίες	2.000,00
020.2420989013	Έξοδα κίνησης ιδιόκτητων μεταφορικών μέσων του Δήμου (Διόδια) Διεύθυνσης Καθαριότητας	300,00
020.3170105	Δαπάνες για επέκταση δικτύου οδικού φωτισμού (ΦΟΠ) και μετατόπιση δικτύου ΔΕΔΔΗΕ -	20.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ	29.300,00

Ο Δημοτικός Σύμβουλος, κ. Μανδαλιανός Κλεάνθης, ψηφίζει λευκό.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό **38/2026**.

Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύθηκε η συνεδρίαση, συντάχθηκε αυτό το πρακτικό και υπογράφηκε.

Ο ΠΡΟΕΔΡΕΥΩΝ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

Τα Μέλη

ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ – ΕΥΟΣΜΟΥ

Αριθ. Αποφ. 39/2026

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό 9/2026 της συνεδρίασης της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου.

ΘΕΜΑ : Απαλλαγή της υπολόγου της Παγίας Προκαταβολής του Δήμου Κορδελιού-Ευόσμου έτους 2025.

Στον Εύοσμο σήμερα, 18 Φεβρουαρίου του έτους 2026 και ώρα 8:30 π.μ., στο Δημοτικό Κατάστημα του Δήμου Κορδελιού-Ευόσμου συνήλθε σε τακτική, μεικτή, συνεδρίαση η Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου, ύστερα από την αριθμ. πρωτ: 7088/13-02-2026 πρόσκληση του Προέδρου της, Δημάρχου κ. Αλεξανδρίδη Ελευθέριου, που επιδόθηκε στα μέλη, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν. 3852/2010.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο εννέα (9) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω επτά (7) μέλη:

1. Παπαδόπουλος Αλέξανδρος	Αντιπρόεδρος	ΑΠΟΝΤΕΣ	
2. Κεχαγιάς Ανέστης	Τακτικό Μέλος	1. Αλεξανδρίδης Ελευθέριος	Πρόεδρος
3. Κατσούκας Θεόδωρος	Τακτικό Μέλος	2. Καλαϊτζίδης Σάββας	Τακτικό Μέλος
4. Γαβριηλίδης Ιωάννης	Τακτικό Μέλος	3. Μανούκα Μαρία	Τακτικό Μέλος
5. Καλού Σύμνα	Τακτικό Μέλος		
6. Μανδαλιανός Κλεάνθης	Τακτικό Μέλος		
7. Αϊβαζίδης Βασίλειος	Αναπλ. Μέλος		

Στη συνεδρίαση ήταν παρούσα και η πρακτικογράφος της Επιτροπής, κα. Κουτσού Μαρία.

Προ της συζήτησης των υπόλοιπων θεμάτων της ημερήσιας διάταξης ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος πρότεινε και την συζήτηση δύο (2) εκτάκτων θεμάτων με τη μορφή του κατεπείγοντος και το σώμα αποδέχθηκε ομόφωνα τη συζήτησή τους ως έκτακτα.

Το 5^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης αποσύρθηκε.

Ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος εισηγούμενος το ° θέμα της ημερήσιας διάταξης έθεσε υπόψη της Δημοτικής Επιτροπής την με αρ. πρωτ.: 6160/09-02-2026 εισήγηση της Διεύθυνσης των Οικονομικών Υπηρεσιών, σύμφωνα με την οποία:

Κατά τη λήξη του οικονομικού έτους 2025, η υπόλογος υπάλληλος καταθέτει το σύνολο του ποσού της παγίας προκαταβολής στο δημοτικό ταμείο και το διπλότυπο της εισπράξεως διαβιβάζεται στην δημοτική επιτροπή, ώστε με Απόφασή της να την απαλλάξει της ευθύνης της παγίας προκαταβολής (παρ.6 άρθρο 35 Β.Δ. 17-5/15-6-59).

Κατά τα λοιπά για τη διαχείριση και απόδοση της παγίας προκαταβολής από τον υπόλογο, ισχύουν τα οριζόμενα στα άρθρα 32,33,34 και 37 του Β.Δ. 17-5/15-6-59. (παρ.7 άρθρο 35 Β.Δ. 17-5/15-6-59).

Για τη διαχείριση της πάγιας προκαταβολής, τη διαδικασία αποκατάστασης και απόδοσης (επιστροφής) του ποσού, τις υποχρεώσεις και τις ευθύνες των υπολόγων, εφαρμόζονται οι διατάξεις των άρθρων 173 του Ν. 3463/2006 και 35 του Β.Δ. 17/5-15/06/1959 καθώς και οι διατάξεις των άρθρων 56 του Ν 2362/95 (πλέον άρθρο 152 Ν. 4270/2014) και 22-32 του Π.Δ. 774/1980 (ήδη άρθρα 38-49 του Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του Ν. 4129/13 (ΦΕΚ 52/28.02.2013 τεύχος Α')".

Με την υπ' αριθμ. 347/2025 (ΑΔΑ: 9ΣΓΨΩΛΒ-91Λ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής εγκρίθηκε η Σύσταση Παγίας Προκαταβολής για το οικονομικό έτος 2025 στο όνομα της Υπολόγου υπαλλήλου του Δήμου, κας Αξάη Κυριακής, ποσού € 6.000,00.

Με την υπ' αριθμ.524/2025 (ΑΔΑ: 63ΦΡΩΛΒ-0ΙΩ) Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής εγκρίθηκε η αποκατάσταση της Παγίας Προκαταβολής του Δήμου Κορδελιού Ευόσμου έτους 2025.

Κατόπιν τούτου, εκδόθηκαν από το Τμήμα εκκαθάρισης τα Χρηματικά Εντάλματα της αποκατάστασης, συνολικού ποσού € 3.021,10. Στο ποσό αυτό συμπεριλαμβάνονται οι παρακρατήσεις φόρου προμηθειών ποσού € 90,56.

Με το υπ' αριθμ.πρωτ.60613-29/12/2025 έγγραφο της Υπολόγου, κας Αξάη Κυριακής, προς το Τμήμα Ταμείου, ζητείται να επιστραφεί το υπόλοιπο ποσό της παγίας προκαταβολής ήτοι ποσό € 3.069,46 από τον τραπεζικό λογαριασμό της παγίας που τηρεί ο Δήμος στον αντίστοιχο τραπεζικό λογαριασμό του Δήμου στην Τράπεζα Πειραιώς καθώς το ποσό που χρησιμοποιήθηκε για το έτος 2025 ανέρχεται σε € 2.930,54 (μη συμπεριλαμβανομένου των παρακρατήσεων φόρου προμηθειών ήτοι ποσό € 90,56).

Με το υπ' αριθμ.1861-30/12/2025 Γραμμάτιο Είσπραξης ποσό € 3.069,46 επιστράφηκε από τον τραπεζικό λογαριασμό της παγίας με IBAN: GR37 0172 2620 0052 6208 2516 401 και Υπόλογο την κ. Αξάη Κυριακή στον αντίστοιχο τραπεζικό λογαριασμό του Δήμου στην Τράπεζα Πειραιώς με IBAN: **GR78 0172 2620 0052 6205 1148 676**.

Λαμβάνοντας υπόψη τα παραπάνω καθώς και τις διατάξεις του Ν. 3463/2006 άρθ. 173 και του Ν. 3852/10 και του άρθρ.72 του Ν.3852/2010 (Φ.Ε.Κ. 87/2010 τεύχος Α'), όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.1 άρθρου 40 του Ν.4735/2020, σχετικά με τις αρμοδιότητες της Οικονομικής Επιτροπής, ως οργάνου παρακολούθησης και ελέγχου της οικονομικής λειτουργίας του Δήμου και όπως αυτό τροποποιήθηκε και

ισχύει με την παράγραφο 1, άρθρο 9 του Ν.5056/6-10-2023 σχετικά με τις αρμοδιότητες της Δημοτικής Επιτροπής.

Η επιτροπή μετά από διαλογική συζήτηση, όπως είναι καταχωρημένη στο απομαγνητοφωνημένο πρακτικό, λαμβάνοντας υπόψη, όσα είπε ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος, τις σχετικές διατάξεις και τα σχετικά έγγραφα.

Αποφασίζει ομόφωνα

Εγκρίνει την απαλλαγή της Υπόλογου της Παγίας Προκαταβολής του Δήμου Κορδελιού-Ευόσμου έτους 2025, υπαλλήλου του Δήμου, κας Αξία Κυριακής.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό **39/2026**.

Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύθηκε η συνεδρίαση, συντάχθηκε αυτό το πρακτικό και υπογράφηκε.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΕΥΩΝ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ**

Τα Μέλη

ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

**ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ**



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ – ΕΥΟΣΜΟΥ

Αριθ. Αποφ. 40/2026

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό 9/2026 της συνεδρίασης της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου.

ΘΕΜΑ : Έγκριση ή μη του 2^{ου} ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ της Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμού περί Ελέγχου Δικαιολογητικών Κατακύρωσης του δημόσιου ανοικτού ηλεκτρονικού διαγωνισμού με αριθμό συστήματος: 217385 για την εκτέλεση του έργου: «Οδικές παρεμβάσεις σε κόμβους του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου», Α.Μ. 07/2025 με προϋπολογισμό 183.875,25€ (με τον Φ.Π.Α. 24%)

Στον Εύοσμο σήμερα, 18 Φεβρουαρίου του έτους 2026 και ώρα 8:30 π.μ., στο Δημοτικό Κατάστημα του Δήμου Κορδελιού-Ευόσμου συνήλθε σε τακτική, μεικτή, συνεδρίαση η Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου, ύστερα από την αριθμ. πρωτ: 7088/13-02-2026 πρόσκληση του Προέδρου της, Δημάρχου κ. Αλεξανδρίδη Ελευθέριου, που επιδόθηκε στα μέλη, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν. 3852/2010.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο εννέα (9) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω επτά (7) μέλη:

		ΑΠΟΝΤΕΣ
1. Παπαδόπουλος Αλέξανδρος	Αντιπρόεδρος	
2. Κεχαγιάς Ανέστης	Τακτικό Μέλος	1. Αλεξανδρίδης Ελευθέριος Πρόεδρος
3. Κατσούκας Θεόδωρος	Τακτικό Μέλος	2. Καλαϊτζίδης Σάββας Τακτικό Μέλος
4. Γαβριηλίδης Ιωάννης	Τακτικό Μέλος	3. Μανούκα Μαρία Τακτικό Μέλος
5. Καλού Σύμινα	Τακτικό Μέλος	
6. Μανδαλιανός Κλεάνθης	Τακτικό Μέλος	
7. Αϊβαζίδης Βασίλειος	Αναπλ. Μέλος	

Στη συνεδρίαση ήταν παρούσα και η πρακτικογράφος της Επιτροπής, κα. Κουτσού Μαρία.

Προ της συζήτησης των υπόλοιπων θεμάτων της ημερήσιας διάταξης ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος πρότεινε και την συζήτηση δύο (2) εκτάκτων θεμάτων με τη μορφή του κατεπείγοντος και το σώμα αποδέχθηκε ομόφωνα τη συζήτησή τους ως έκτακτα.

Το 5^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης αποσύρθηκε.

Ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος εισηγούμενος το 4^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης έθεσε υπόψη της Δημοτικής Επιτροπής την με αρ. πρωτ.:6925/12-02-2026 εισήγηση της Διεύθυνσης Μελετών και Έργων, σύμφωνα με την οποία:

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΗΣ ΥΠΟΘΕΣΗΣ:

Προκειμένου ο Δήμος να προβεί σε παρεμβάσεις που αποσκοπούν στη μείωση της ταχύτητας διερχόμενων οχημάτων προς περιορισμό των τροχαίων και αύξηση της οδικής ασφάλειας στις διασταυρώσεις της οδού 25ης Μαρτίου Δ.Ε. Ευόσμου, η Διεύθυνση Μελετών και Έργων δια του αρμόδιου Τμήματος Μελετών και Επιβλέψεων Τεχνικών Έργων συνέταξε την με αριθμό 07/2025 Μελέτη.

Το ιστορικό της διαδικασίας ανάθεσης του έργου του θέματος αναπτύσσεται λεπτομερώς στην με αρ. πρωτ. 2000/16-01-2026 Εισήγηση περί έγκρισης του 1^{ου} Πρακτικού της Επιτροπής Διαγωνισμού της Διεύθυνσης Μελετών και Έργων, απευθυνόμενη στην Δημοτική Επιτροπή, με το όποιο ορίστηκε ο προσωρινός ανάδοχος του εν λόγω έργου.

Το ανωτέρω 1^ο Πρακτικό εγκρίθηκε με την αρ. 8/21-01-2026 (ΑΔΑ: 9ΞΙΦΩΛΒ-3Ω0) Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής (ΑΔΕ) του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου και κοινοποιήθηκε μέσω της Επικοινωνίας του ΕΣΗΔΗΣ σε όλους τους προσφέροντες Ο.Φ. (εν προκειμένω, ο προσωρινός ανάδοχος).

Μετά την έκδοση της παραπάνω Απόφασης, ο οικονομικός φορέας: «Μ.& Κ. ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ Α.Ε.», κλήθηκε με την αρ. πρωτ. 3790/27-01-2025 πρόσκληση της Δ/σης Μελετών και Έργων του Δήμου Κορδελιού Ευόσμου, μέσω του συστήματος ΕΣΗΔΗΣ, να υποβάλει, εντός δέκα (10) ημερών, τα προβλεπόμενα στο άρθρο 23 της Διακήρυξης δικαιολογητικά, μέσω της λειτουργικότητας της “Επικοινωνίας” του υποσυστήματος του ΕΣΗΔΗΣ και σε έντυπη μορφή σε σφραγισμένο φάκελο (εφόσον απαιτούνται), σύμφωνα με την παράγραφο 4.2 της διακήρυξης, δικαιολογητικά κατακύρωσης.

Ο προσωρινός ανάδοχος υπέβαλε ηλεκτρονικά στις 04-02-2026 τα δικαιολογητικά κατακύρωσης μέσω του συστήματος ΕΣΗΔΗΣ. Η αίτηση υποβολής των δικαιολογητικών έλαβε αρ. πρωτ. 5853/06-02-2026, ήτοι εμπρόθεσμα ως προς την προθεσμία υποβολής των δικαιολογητικών κατακύρωσης, βάσει της προαναφερθείσας πρόσκλησης.

Μετά από την υποβολή των δικαιολογητικών, η Επιτροπή Διενέργειας Διαγωνισμού (Δ.Ε.) συνήλθε σε δημόσια συνεδρίαση την Πέμπτη 12-02-2026 και ώρα 09.00 π.μ. σε γραφείο της Διεύθυνσης Μελετών και Έργων του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου στην οδό Μαιάνδρου 98, προκειμένου να προβεί στον έλεγχο των δικαιολογητικών κατακύρωσης του προσωρινού αναδόχου, που υποβλήθηκαν μέσω του ηλεκτρονικού συστήματος του ΕΣΗΔΗΣ για το παραπάνω έργο.

Λεπτομέρειες της διαδικασίας περιγράφονται στο υπό έγκριση **2ο Πρακτικό**, που συνοδεύει την παρούσα.

ΠΡΟΓΕΝΕΣΤΕΡΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ και ΕΓΓΡΑΦΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ:

- Τα έγγραφα της υπόθεσης του διαγωνισμού του έργου του θέματος μέχρι 18-11-2025 καταγράφονται αναλυτικά στην με αρ. πρωτ. 55567/01-12-2025 Εισήγηση της Υπηρεσίας μας, απευθυνόμενη στην Δημοτική Επιτροπή.
- Η αρ. 505/03-12-2025 Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής (Α.Δ.Ε.) (ΑΔΑ: ΨΒ9ΓΩΛΒ-ΛΨΤ) με θέμα : «α) Συγκρότηση και τήρηση του Φακέλου Δημόσιας Σύμβασης της με αριθμό 7/2025 Μελέτης της Διεύθυνσης Μελετών και Έργων με τίτλο «Οδικές παρεμβάσεις σε κόμβους του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου», συνολικού προϋπολογισμού 183.875,25€ (συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ 24%) και Κωδικό CPV: 45233129-9 (Κατασκευαστικές εργασίες για σταυροδρόμια) και έγκριση των τευχών δημοπράτησης (μελέτης).β) καθορισμός τρόπου εκτέλεσης του έργου και του κριτηρίου ανάθεσης του εν λόγω έργου. γ) σύνταξη όρων διακήρυξης ανοιχτής δημοπρασίας για την επιλογή αναδόχου κατασκευής του έργου. δ) Ορισμός πιστοποιημένου χρήστη για την ηλεκτρονική διαδικασία μέσω της πλατφόρμας του Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ. ε) Συγκρότηση της Επιτροπής Διαγωνισμού για την ανάθεση του έργου με τίτλο «Οδικές παρεμβάσεις σε κόμβους του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου», (Α.Μ. 07/2025) συνολικού προϋπολογισμού 183.875,25€ (συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. 24%).»
- Η με αρ. πρωτ. 58146/12-12-2025 Διακήρυξη του έργου του θέματος (ΑΔΑ:ΨΣΥΦΩΛΒ-Z72 και ΑΔΑΜ: 25PROC018151990 2025-12-12).
- Η με αρ. πρωτ. 58151/12-12-2025 Περιληπτική Διακήρυξη του έργου (ΑΔΑ: ΡΟ9ΠΩΛΒ-19Ψ και ΑΔΑΜ: 25PROC018153003 2025-12-12).
- Το με αρ. πρωτ. 58425/15-12-2025 Διαβιβαστικό προς τις προβλεπόμενες εφημερίδες για δημοσίευση περιληπτικής διακήρυξης του έργου του θέματος.
- Το με αρ.πρωτ. 60802/30-12-2025 έγγραφο της Υπηρεσίας μας με θέμα «Αποστολή του τιμολογίου παροχής υπηρεσιών της εφημερίδας «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» για δημοσίευση της περίληψης διακήρυξης του έργου με τίτλο του θέματος»
- Το με αρ. πρωτ. 60915/30-12-2025 έγγραφο της Υπηρεσίας μας με θέμα «Αποστολή του τιμολογίου παροχής υπηρεσιών της εφημερίδας Τύπος Θεσσαλονίκης για δημοσίευση της περίληψης διακήρυξης του έργου του θέματος»
- Το με αρ. πρωτ. 1225/13-01-2026 έγγραφο της Υπηρεσίας μας με θέμα «Αποστολή των πρωτότυπων τιμολογίων παροχής υπηρεσιών και των έντυπων εφημερίδων «Τύπος Θεσσαλονίκης» και «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ» για δημοσίευση της περίληψης διακήρυξης του έργου του θέματος»
- Το με αρ. πρωτ. 1598/14-01-2025 1ο Πρακτικό της Επιτροπής Διαγωνισμού του έργου του θέματος.
- Η με αρ. 8/21-01-2026 Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής (Α.Δ.Ε.) (ΑΔΑ: 9ΞΙΦΩΛΒ-3Ω0) περί έγκρισης του 1ου ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ της Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμού

ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ:

- Άρθρο 4.1. της αναλυτικής διακήρυξης (Α.Δ.Α.Μ.:25 PROC018151990 2025-12-12) με τίτλο «Ηλεκτρονική Αποσφράγιση/Αξιολόγηση/Έγκριση πρακτικού»:
 - «η).....Η Επιτροπή Διαγωνισμού ολοκληρώνει τη σύνταξη του σχετικού πρακτικού με το αποτέλεσμα της διαδικασίας, με το οποίο εισηγείται την ανάθεση της σύμβασης στον μειοδότη (ή τη ματαίωση της διαδικασίας) και υποβάλλει στην αναθέτουσα αρχή το σχετικό ηλεκτρονικό αρχείο, ως “εσωτερικό” προς έγκριση, μεταβιβάζοντας παράλληλα ξανά την αρμοδιότητα διαχείρισης του ηλεκτρονικού διαγωνισμού στον αρμόδιο πιστοποιημένο χρήστη της αναθέτουσας αρχής...
 - θ) Στη συνέχεια, η αναθέτουσα αρχή κοινοποιεί την απόφαση έγκρισης του πρακτικού σε όλους τους προσφέροντες, εκτός από εκείνους, οποίοι αποκλείστηκαν οριστικά, λόγω μη υποβολής ή προσκόμισης της πρωτότυπης εγγύησης συμμετοχής, σύμφωνα με την περίπτωση (γ) της παρούσας παραγράφου 4.1 και παρέχει πρόσβαση στα υποβληθέντα δικαιολογητικά συμμετοχής και

στις οικονομικές προσφορές των λοιπών προσφερόντων. Κατά της απόφασης αυτής χωρεί προδικαστική προσφυγή, κατά τα οριζόμενα στην παράγραφο 4.3 της παρούσης....»

- Άρθρο 98 του Ν. 4412/2016 «Αποσφράγιση και αξιολόγηση προσφορών και αιτήσεων συμμετοχής στις δημόσιες συμβάσεις έργων»:
 - «ε) Η διαδικασία της παραγράφου αυτής καταχωρείται στο πρακτικό του αρμόδιου γνωμοδοτικού οργάνου ή σε παράρτημά του που υπογράφεται από τον πρόεδρο και τα μέλη της. Το αρμόδιο γνωμοδοτικό όργανο ολοκληρώνει τη σύνταξη και έκδοση του σχετικού πρακτικού με το αποτέλεσμα της διαδικασίας, με το οποίο εισηγείται την ανάθεση της σύμβασης βάσει των κριτηρίων ανάθεσης όπως ορίστηκαν στα έγγραφα της σύμβασης, και το υποβάλλει στην αναθέτουσα αρχή, η οποία εγκρίνει το αποτέλεσμα, επιφυλασσομένων των διατάξεων του άρθρου 106....»

ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΑ ΠΟΥ ΣΥΝΟΔΕΥΟΥΝ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ:

- Το με αρ. πρωτ. 6790/12-02-2026 2ο ΠΡΑΚΤΙΚΟ της Επιτροπής Διαγωνισμού για τον έλεγχο των δικαιολογητικών κατακύρωσης για το έργο: «Οδικές παρεμβάσεις σε κόμβους του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου», Α.Μ. 07/2025 με προϋπολογισμό 183.875,25€ (με τον Φ.Π.Α. 24%)

ΝΟΜΙΜΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ:

- Σύνταξη πρακτικού από την Επιτροπή Διαγωνισμού.
- Έγκριση ή μη του πρακτικού με Απόφαση της Αναθέτουσας Αρχής.
- Κοινοποίηση της Απόφασης της Αναθέτουσας Αρχής στους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς.

Η επιτροπή μετά από διαλογική συζήτηση, όπως είναι καταχωρημένη στο απομαγνητοφωνημένο πρακτικό, λαμβάνοντας υπόψη, όσα είπε ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος, τις σχετικές διατάξεις και τα σχετικά έγγραφα.

Αποφασίζει ομόφωνα

Εγκρίνει το με αρ. πρωτ. 6790/12-02-2026 2ο ΠΡΑΚΤΙΚΟ της Επιτροπής Διαγωνισμού για τον έλεγχο των δικαιολογητικών κατακύρωσης για το έργο: «Οδικές παρεμβάσεις σε κόμβους του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου», Α.Μ. 07/2025 με προϋπολογισμό 183.875,25€ (με τον Φ.Π.Α. 24%), σύμφωνα με το οποίο :

Κατακυρώνει τον διαγωνισμό, υπέρ της εταιρίας: Μ.& Κ. ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ Α.Ε., με έδρα την Θεσσαλονίκη, οδό ΑΝ. ΘΡΑΚΗΣ 3, Τ.Κ. 54454 , ΑΦΜ: 099334013, γιατί κατέθεσε όλα τα απαιτούμενα δικαιολογητικά κατακύρωσης σύμφωνα με τους όρους της διακήρυξης και προσέφερε την τιμή συνολικής δαπάνης 137.860,88 Ευρώ συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α 24% με Μέση έκπτωση Εμ. = 25,02%, (αύξοντας αριθμός προσφοράς συστήματος: 358338).

Κατά της Απόφασης αυτής χωρεί προδικαστική προσφυγή, κατά τα οριζόμενα στην παράγραφο 4.3 της αναλυτικής διακήρυξης (Α.Δ.Α.Μ.: 25PROC018151990 2025-12-12) και σύμφωνα με το άρθρο 360 του Ν. 4412/2016.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό **40/2026**.

Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύθηκε η συνεδρίαση, συντάχθηκε αυτό το πρακτικό και υπογράφηκε.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΕΥΩΝ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ**

Τα Μέλη

ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

**ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ**



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ – ΕΥΟΣΜΟΥ

Αριθ. Αποφ. 41/2026

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό 9/2026 της συνεδρίασης της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου.

ΘΕΜΑ: Διαγραφή ανεξόφλητων προστίμων έκθεσης αυθαιρέτου Φ.277/2002 ΕΛ.ΚΟΡ, σύμφωνα με τα οριζόμενα στις διατάξεις του άρθρου 107 παρ. 3 του νόμου 4495/2017 (ΤΡΟΥΠΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ)

Στον Εύοσμο σήμερα, 18 Φεβρουαρίου του έτους 2026 και ώρα 8:30 π.μ., στο Δημοτικό Κατάστημα του Δήμου Κορδελιού-Ευόσμου συνήλθε σε τακτική, μεικτή, συνεδρίαση η Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Κορδελιού – Ευόσμου, ύστερα από την αριθμ. πρωτ: 7088/13-02-2026 πρόσκληση του Προέδρου της, Δημάρχου κ. Αλεξανδρίδη Ελευθέριου, που επιδόθηκε στα μέλη, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν. 3852/2010.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο εννέα (9) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω επτά (7) μέλη:

1. Παπαδόπουλος Αλέξανδρος	Αντιπρόεδρος	ΑΠΟΝΤΕΣ	
2. Κεχαγιάς Ανέστης	Τακτικό Μέλος	1. Αλεξανδρίδης Ελευθέριος	Πρόεδρος
3. Κατσούκας Θεόδωρος	Τακτικό Μέλος	2. Καλαϊτζίδης Σάββας	Τακτικό Μέλος
4. Γαβριηλίδης Ιωάννης	Τακτικό Μέλος	3. Μανούκα Μαρία	Τακτικό Μέλος
5. Καλού Σύμινα	Τακτικό Μέλος		
6. Μανδαλιανός Κλεάνθης	Τακτικό Μέλος		
7. Αϊβαζίδης Βασίλειος	Αναπλ. Μέλος		

Στη συνεδρίαση ήταν παρούσα και η πρακτικογράφος της Επιτροπής, κα. Κουτσού Μαρία.

Προ της συζήτησης των υπόλοιπων θεμάτων της ημερήσιας διάταξης ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος πρότεινε και την συζήτηση δύο (2) εκτάκτων θεμάτων με τη μορφή του κατεπείγοντος και το σώμα αποδέχθηκε ομόφωνα τη συζήτησή τους ως έκτακτα.

Το 5^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης αποσύρθηκε.

Ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος εισηγούμενος το 6^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης έθεσε υπόψη της Δημοτικής Επιτροπής την με αρ. πρωτ.: 7167/16-02-2026 εισήγηση της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών, σύμφωνα με την οποία:

Κύριε Πρόεδρε, παρακαλώ να θέσετε για συζήτηση το παραπάνω θέμα για το οποίο σας ενημερώνουμε ότι: στον ΤΡΟΥΠΚΟ ΓΕΩΡΓΙΟ με Α.Φ.Μ.: 02****67 βεβαιώθηκαν πολεοδομικά πρόστιμα αυθαίρετων κατασκευών σε ακίνητο επί της οδού Μεταμορφώσεως 25, στο Κορδελιό. Τα ανεξόφλητα βεβαιωθέντα ποσά πολεοδομικών προστίμων ανέρχονται στο ποσό των 533,42€ πλέον ισόποσων προσαυξήσεων.

Εν συνεχεία, το τμήμα Ελέγχου Κατασκευών της Δ/σης Πολεοδομίας απέστειλε στην υπηρεσία μας την υπ' αριθ. πρωτ.: ΔΥΔ. 155/4-2-2026 (ορθή επανάληψη) εισήγηση για διαγραφή των ανωτέρω ανεξόφλητων προστίμων διότι ο κος ΤΡΟΥΠΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ τακτοποίησε τις αυθαίρετες κατασκευές του, όπως αυτές περιγράφονται στην Φ.277 ΕΛ.ΚΟΡ έκθεση αυτοψίας αυθαιρέτου, με τη διαδικασία της οριστικής υπαγωγής/βεβαίωση περαίωσης στο Ν. 4495/2017, με Α/Α δήλωσης 13453888.

Σύμφωνα με το υπ' αριθ. πρωτ. ΔΥΔ/οικ.93/26-1-2026 (ορθή επανάληψη) έγγραφο του τμήματος ελέγχου κατασκευών «συσχέτιση αυτοψίας αυθαιρέτου με αριθ. φακέλου 277 με την ανωτέρω βεβαίωση περαίωσης, υπαγωγή στο Ν. 4495/2017», Α/Α δήλωση υπαγωγής: 13453888, από την οποία διαπιστώθηκε ότι αφορά στην ίδια αυθαίρετη κατασκευή.

Επίσης βάσει της υπ' αριθ. πρωτ.: ΔΥΔ. 155/4-2-2026 εισήγηση του τμήματος Ελέγχου Κατασκευών, η ανωτέρω βεβαίωση οριστικής υπαγωγής στον Ν. 4495/2017, εκδοθείσα στο όνομα της συνιδιοκτήτριας του ακινήτου ΤΡΟΥΠΚΟΥ ΑΘΗΝΑ είναι πλήρως εξοφλημένη, και τα ανωτέρω πρόστιμα εμπίπτουν στις διατάξεις του άρθρου 107 του Ν. 4495/2017. Συνεπώς, σύμφωνα με την παρ. 3, άρθρο 107 του Ν. 4495/2017 «.....Ανείσπρακτα βεβαιωθέντα ποσά προστίμων ανέγερσης και διατήρησης, διαγράφονται μετά την ολοσχερή εξόφληση του ενιαίου ειδικού προστίμου». Το ποσό της διαγραφής ισχύει εφόσον παραμένουν ανεξόφλητα βεβαιωθέντα πρόστιμα, τυχόν καταβληθέντα ποσά προστίμων δεν αναζητούνται.

Λαμβάνοντας υπόψη:

1. την υπ' αριθ. πρωτ.: ΔΥΔ.155/4-2-2026 (ορθή επανάληψη) εισήγηση του τμήματος ελέγχου κατασκευών της Δ/σης Πολεοδομίας περί διαγραφή των πολεοδομικών προστίμων του ΤΡΟΥΠΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ.

2. Το υπ' αριθ. πρωτ. ΔΥΔ/οικ.93/26-1-2026 (ορθή επανάληψη) έγγραφο του τμήματος ελέγχου κατασκευών «συσχέτιση αυτοψίας αυθαιρέτου με τη βεβαίωση περαίωσης του Ν. 4495/2017».
3. Την Α/Α 13453888 βεβαίωση οριστικής υπαγωγής στο Ν. 4495/2017.
4. Την Φ.277/02 ΕΛ. ΚΟΡ έκθεση αυτοψίας αυθαίρετης κατασκευής.
5. Αντίγραφο της ατομικής ειδοποίησης οφειλών.
6. την από 15/12/2025 τεχνική έκθεση-βεβαίωση μηχανικού.
7. Τα υπ' αριθ. πρωτ.: 3648/26-1-2026 & 59272/18-12-2025 έγγραφα της υπηρεσίας μας προς το τμήμα Έλεγχου Κατασκευών της Δ/σης Πολεοδομίας.
8. Την υπ' αριθ. πρωτ.: 216/25-1-2026 αίτηση του ΤΡΟΥΠΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ, με την οποία ζητά τη διαγραφή της οφειλής του.

Η νομοθεσία που προβλέπεται είναι:

- Ν. 5056/6-10-2023 ΦΕΚ 163/Α/2023, άρθρο 9, αρμοδιότητες δημοτικής επιτροπής, παρ. δ) διαγραφή χρεών
- Τις διατάξεις του Ν. 4495/2017, παρ. 3, άρθρο 107
- Ν. 3463/2006, άρθρο 174, διαγραφή χρεών

Η επιτροπή μετά από διαλογική συζήτηση, όπως είναι καταχωρημένη στο απομαγνητοφωνημένο πρακτικό, λαμβάνοντας υπόψη, όσα είπε ο Προεδρεύων Αντιπρόεδρος, τις σχετικές διατάξεις και τα σχετικά έγγραφα.

Αποφασίζει ομόφωνα

Εγκρίνει τη διαγραφή των πολεοδομικών προστίμων αυθαίρετων κατασκευών αξίας 533,42€ πλέον ισόποσων προσαυξήσεων από ΤΡΟΥΠΚΟ ΓΕΩΡΓΙΟ, διότι τακτοποιηθήκαν οι αυθαίρετες κατασκευές με τη διαδικασία της περαίωσης, οριστική υπαγωγή στο Ν. 4495/2017, άρθρο παρ. 3, άρθρο 107 του Ν. 4495/2017 «.....Ανείσπρακτα βεβαιωθέντα ποσά προστίμων ανέγερσης και διατήρησης, διαγράφονται μετά την ολοσχερή εξόφληση του ενιαίου ειδικού προστίμου». Το ποσό της διαγραφής ισχύει εφόσον παραμένουν ανεξόφλητα βεβαιωθέντα πρόστιμα, τυχόν καταβληθέντα ποσά προστίμων δεν αναζητούνται.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό **41/2026**.

Αφού εξαντλήθηκαν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης λύθηκε η συνεδρίαση, συντάχθηκε αυτό το πρακτικό και υπογράφηκε.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΕΥΩΝ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ**

Τα Μέλη

ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

**ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ**